



Schede progetti del Gruppo Partenopeo

Anno rotariano 2011-2012

Progetto Accademia di Belle Arti di Napoli

Il Gruppo Partenopeo ha deciso di avviare un importante ed innovativo progetto di collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

L'iniziativa è finalizzata a valorizzare il talento dei giovani artisti, che hanno deciso di dedicarsi allo sviluppo delle arti della pittura, della fotografia e della scultura, ancora iscritti o da poco diplomati presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

La selezione dei talenti da premiare verrà affidata ad operatori ed esperti del settore, protagonisti affermati nel mondo della cultura e della arti visive.

Tutte le opere valutate saranno inserite in un catalogo speciale curato e pubblicizzato con il sostegno del Rotary, che sarà promotore attivo di una vendita all'asta il cui ricavato servirà per finanziare altre attività dell'Accademia napoletana funzionali allo sviluppo della cultura e del talento artistico dei giovani che frequentano questa straordinaria ed antica Istituzione.

Progetto Conservatorio San Pietro a Majella

Condivisione partecipativa all'attività del Conservatorio, denominata "Partenope in... canto". In particolare, il Gruppo Partenopeo ha deciso di finanziare una borsa di studio intitolata ad Antonio Falconio, rotariano di

lungo corso, già Presidente del Conservatorio, prematuramente scomparso, per sostenere le attività dello storico e prestigioso Conservatorio di San Pietro a Majella di Napoli dedicate alla conservazione e valorizzazione della tradizione canora (musicale e testuale) napoletana.

La partecipazione attiva dell'intera "famiglia" rotariana (Rotaract, Interact) consentirà di avvicinare **i giovani alla musica attraverso collaborazioni di servizio regolate da apposita convenzione** "quadro" da sottoscrivere tra il Gruppo Partenopeo e il Conservatorio.

Con questo progetto il Rotary rafforza il proprio legame e la propria vicinanza con una antica e rinomata struttura musicale, aprendo la strada a possibili sviluppi in partecipazione con altri club Rotary del Distretto 2100 sensibili a questo genere di iniziativa.

Si prevede una manifestazione ufficiale di presentazione dei risultati del progetto presso la sede del Conservatorio, con concerto tenuto da giovani coinvolti nelle attività finanziate dal Rotary.

Progetto Nisida

Il Gruppo Partenopeo ha deciso di continuare a sostenere un progetto già sperimentato con successo da diversi anni, che si propone di aiutare l'istituzione penitenziaria minorile di Nisida nel percorso di recupero

dei minori "a rischio". In particolare, il contributo rotariano si concretizza nel supportare con risorse economiche e con utili attività di volontariato di singoli soci, le attività di laboratorio dell'istituto, fondamentali nel processo di recupero della devianza minorile; in questi laboratori, infatti, si svolgono attività di scolarizzazione di base ed importanti di attività di formazione ed avviamento professionale che spaziano dall'apprendimento di abilità manuali artigianali (falegnameria, idraulica, cucina, ecc.) ed artistiche (musica, canto, teatro, arte presepiale, ecc.).

In particolare, l'opera del Rotary in questi anni si è concentrata nelle attività del laboratorio di falegnameria (pregevoli opere presepiali che vengono esposte anche nelle più importanti sedi istituzionali (Senato, Camera e Quirinale), del laboratorio di cucina (la scuola di pizzeria è stata visitata ed apprezzata da una funzionaria del Rotary International), del laboratorio di agricoltura per la coltivazione di asparagi, del laboratorio di elettricista.

Quest'opera, inoltre, si svolge in piena sinergia con quella svolta dall'attore e commediografo, nonché rotariano del club Napoli Sud Ovest, Luca De Filippo che, in continuità con quanto aveva iniziato il grande Eduardo, contribuisce a sostenere con la sua professionalità le attività di laboratorio teatrale, mentre la scuola di canto può contare sul contributo prezioso del Maestro Pino De Maio.

Per quest'anno sono in programma impegni per il laboratorio di sartoria e di ceramica; per queste ultime attività, in particolare, si attiverà una collaborazione con il Museo Archeologico di Napoli, finalizzata al recupero di manufatti di epoca romana e di opere di epoca borbonica ritrovate a Nisida.

Progetto Mare Nostrum

Il Gruppo Partenopeo, in collaborazione con la Stazione Zoologica Anton Dohrn (Istituto di ricerca di diritto pubblico e Aquarium di Napoli), l'Università di Napoli Federico II, Facoltà di Scienze Biotechologiche e l'Università Parthenope, ha deciso di continuare a sostenere le attività di formazione indirizzate ad allievi eccellenti di scuole superiori per la conoscenza e la tutela delle acque del nostro Golfo. In particolare il Gruppo Partenopeo intende istituire una borsa di studio per premiare gli studenti meritevoli e bisognosi che hanno partecipato alle attività promosse dai partner scientifici dell'iniziativa.

Progetto Pasti Rotary

Il progetto mira a creare una rete rotariana di supporto alle numerose mense per i poveri che operano sul territorio napoletano. Ogni club del Gruppo Partenopeo sostiene l'impegno economico necessario per acquistare derrate alimentari (*in genere pasta, legumi, biscotti o cibi in scatola*) oppure beni strumentali collaterali (*ad esempio bicchieri e piatti monouso*).

L'iniziativa, già sperimentata con successo da molti anni, riesce in modo concreto a rispondere alle esigenze di un territorio sempre più popolato da poveri provenienti da tutto il mondo che le mense della città, anche grazie al sostegno del Rotary, con sforzi straordinari, riescono a fronteggiare.

Progetto Rete Metropolitana Informatizzata

L'idea consiste nel realizzare una mappa informatizzata della rete ferroviaria metropolitana di Napoli, che nell'anno rotariano 2009/2010 il Gruppo Partenopeo fece elaborare e stampare su supporto cartaceo.

In questa evoluzione progettuale, si pensa di rappresentare la rete metropolitana di Napoli in formato digitale, in modo da favorire la fruizione attraverso palmari e supporti multimediali (smartphone, laptop, etc.), migliorando ulteriormente il servizio reso alla comunità dei potenziali fruitori di questa essenziale modalità di trasporto pubblico.

La mappa rappresenta la rete delle linee di trasporto passeggeri offerti da una pluralità di operatori (Trenitalia spa, Circumvesuviana srl, Sepsa spa, Metrocampania del nord est srl, Metronapoli spa, RFI spa, Grandi stazioni spa, Centostazioni spa).

La realizzazione del progetto consentirà di fruire in qualsiasi momento e da qualunque luogo della mappa attraverso un semplice accesso a internet, scaricando gratuitamente l'applicazione nel formato più diffuso. L'applicazione digitale consentirà inoltre di integrare le diverse linee con gli orari e i servizi offerti dalle aziende (parcheggi di interscambio, stazioni di interscambio, etc.), che potranno essere consultate direttamente dal proprio terminale. Inoltre, si svilupperà un'applicazione

per I-Phone (attualmente il è il sistema più diffuso in Itali) con le seguenti funzionalità: a) sistema per il calcolo delle distanze e dei percorsi minimi tra le stazioni della rete; b) sviluppo del sistema di geolocalizzazione del terminale e riconoscimento delle stazioni più vicine.



Progetto “Salva-Gente” per il cuore (rianimazione cardio-polmonare di base - *basic life support defibrillator*)

Il Rotary, attraverso le competenze specialistiche e il servizio volontaristico dei suoi soci, può esercitare un ruolo fondamentale di ausilio nella diffusione di informazioni tecniche utili a fronteggiare con maggiore consapevolezza il sopraggiungere improvviso di determinate situazioni di emergenza sanitaria. In particolare, il progetto si propone di continuare l’opera di diffusione della cultura della rianimazione cardio-polmonare di base, già presentato con successo negli ultimi due anni ad alunni ed insegnanti in circa 40 scuole di primo e secondo grado, grazie al contributo fattivo dei rotariani napoletani.

Negli Stati Uniti il numero delle morti cardiache improvvise è di circa 300.000 ogni anno; in Italia si stimano 55.000 morti cardiache improvvise per anno in ambiente extraospedaliero.

Nessun mezzo è così veloce da riuscire a portare un medico sul luogo dell’incidente in 4-5 minuti.....Solo una formazione capillare di laici può riuscire in questa impresa, a “stirare” i tempi di intervento....

Per questa ragione, si ritiene che trasferire informazioni tecniche e pratiche, con l’ausilio di idoneo manichino antropomorfo, ad operatori non professionali che si trovano quotidianamente a contatto con popolazioni numerose (es. corpo dei vigili urbani di Napoli), cui non è mai stato somministrato un corso di BLS utile a padroneggiare correttamente le tecniche di rianimazione cardiopolmonare, in attesa di ambulanza 118 per ALS (Advanced Life Support), sia estremamente importante ed utile a prevenire i danni anossici cerebrali nel soggetto in cui risultano compromesse una o più funzioni vitali.

Progetto Targhe Immobili Storici

Il progetto intende proseguire una collaborazione tra il Gruppo Partenopeo e il Comune di Napoli iniziata verso la fine degli anni '90 che consentì l’affissione, in prossimità di un numero selezionato di immobili storici di pregio della città, localizzati nell’area circoscritta fra piazza Dante a piazza San Ferdinando, di speciali

targhe riportanti informazioni utili a ricostruire il profilo storico dell'edificio (nome del palazzo, progettista, anno di realizzazione, eventuali altre caratteristiche peculiari). Nell'anno rotariano 2008-2009 il Gruppo Partenopeo ha rilanciato il progetto estendendolo al quartiere Chiaia.

Progetto Unità d'Italia

L'idea consiste nell'offrire un tributo rotariano per la chiusura delle celebrazioni dei 150 anni dell'unità d'Italia attraverso la produzione di un saggio curato dall'eminente storico del meridionalismo italiano prof. Giuseppe Galasso.

I promotori dell'iniziativa (Rotary club napoletani del Gruppo Partenopeo e Rotary club di Pozzuoli) organizzerebbero poi il 28 ottobre, presso l'Accademia Aeronautica di Pozzuoli, una manifestazione celebrativa per presentare, con una lezione magistrale tenuta dal prof. Galasso, i risultati della ricerca.

L'iniziativa si pone come necessità, avvertita dalla comunità rotariana di Napoli e di Pozzuoli, di offrire un contributo di analisi e riflessione scientifica, qualificato e originale, che ponesse in evidenza le questioni complesse alla base del ritardo nello sviluppo dei territori del Sud dell'Italia.

Schede progetti del RC NAPOLI CASTEL DELL'OVO

Anno rotariano 2011-2012

Progetto Cineforum "Rotary in corto - premio Cannavale"

Il Club ha deciso di promuovere un cineforum di approfondimento (integralmente autofinanziato con mini-abbonamenti) destinato ai soci del Club e del Rotaract Castel dell'Ovo, che prevede la visione nel corso dell'intero anno rotariano di cinque proiezioni di film dedicati ai problemi del disagio giovanile, accuratamente selezionati da esperti cinefili. Parallelamente, si promuoverà, in memoria di Enzo Cannavale, una breve rassegna di cortometraggi inediti.

L'iniziativa mira, da un lato, a riproporre il cineforum e il cinema come "luogo e strumento" di approfondimento e di dibattito su tematiche culturali, artistiche e sociali e, dall'altro, a creare un'occasione per promuovere giovani talenti nel campo della regia, accomunati dall'ispirazione e dalla passione per le speciali qualità artistiche di Enzo Cannavale.

I corti saranno selezionati secondo le modalità indicate in un regolare bando, opportunamente pubblicizzato sul sito del Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo. Cinque di essi saranno scelti ad insindacabile giudizio dalla giuria di tecnici presieduta dal Prof. Valerio Caprara e proiettati al pubblico nel corso dei cinque incontri programmati per il cineforum.

La proiezione dei cinque corti si terrà presso i locali del prestigioso circolo culturale "Al Blu di Prussia" in via Filangieri.

Il regista del corto vincitore della rassegna sarà premiato in una manifestazione pubblica che darà risalto all'iniziativa e ai valori artistici impersonati dalla memoria di Enzo Cannavale. Il bando sarà pubblicato entro la fine luglio, mentre le proiezioni cominceranno ad ottobre e avranno cadenza bimestrale.

Progetto Archimede

Laboratorio rotariano di creatività imprenditoriale per giovani talenti della ricerca scientifica (biologi, chimici, ingegneri, ecc.), finalizzato a premiare idee d'impresa innovative, potenzialmente capaci di generare iniziative aziendali ad elevato potenziale di sviluppo.

Il Club tra i suoi soci individua un referente che, in collaborazione con le Istituzioni scientifiche e culturali coinvolte, seleziona i partecipanti all'iniziativa. Il Club si impegna a supportare la struttura coinvolta nell'iniziativa con un tutor individuato tra i suoi migliori giovani rotaractiani, che dovrà affiancare i gruppi di progetto nelle attività di progettazione e supportare professionalmente i giovani che volessero poi intraprendere davvero l'attività imprenditoriale.

Il Club si impegna anche ad attivare una sinergia con il FONDO SPES, con l'obiettivo di incentivare e favorire l'accesso alle agevolazioni previste dal Fondo.

Progetto anziani e senza fissa dimora

Il Club intende attivare una rete di fornitori di prodotti alimentari, di abbigliamento e di biancheria disponibili a regalare beni di prima necessità, indumenti, coperte, lenzuola a persone indigenti prese in cura da istituzioni di comprovata serietà (Fondazione Massimo Leone, Comunità di Sant'Egidio, ecc.), che un gruppo

di volontari rotariani e rotaractiani di Napoli Castel dell'Ovo si farebbe carico di gestire, garantendo continuità nelle elargizioni e provvedendo in prima persona al governo della logistica delle consegne.

Tramite l'impegno diretto di tempo e di relazioni dei rotariani e rotaractiani coinvolti nell'iniziativa si potrebbe assicurare alle comunità del volontariato che eroicamente alleviano le sofferenze delle persone deboli e abbandonate un supporto di importanza straordinaria. Il contributo volontario e l'abilità e le conoscenze dei rotariani e dei rotaractiani potrebbero consentire l'implementazione del progetto senza che ciò comporti necessariamente un esborso finanziario da parte del Club.

Progetto "Giovani&Impresa", in partnership con il R.C. Napoli Nord

Il Club, in partnership con il R.C. Napoli Nord e i rispettivi Rotaract, intende costruire, a vantaggio dei giovani delle Università di Napoli, chiamando a raccolta tutte le energie e le disponibilità di servizio rotariane dei due Club, un percorso di avvicinamento al mondo dell'impresa. Il progetto, che sarà realizzato in questa prima fase sperimentale in partenariato con l'Università Federico II e con l'Unione dei Giovani Imprenditori della provincia di Napoli, potrà beneficiare del prezioso contributo di indirizzo e supervisione del Prof. Sergio Sciarelli, Accademico di chiara fama nonché rotariano di lungo corso.

Con questa iniziativa i R.C. di Napoli, Castel dell'Ovo e Nord, intendono offrire da subito un ricco "pacchetto" di opportunità concrete ai giovani che intendono sviluppare il proprio talento e le proprie capacità professionali nel mondo della gestione d'impresa, articolato nelle seguenti attività:

- visite e testimonianze aziendali
- stage aziendali (in convenzione con l'Università Federico II, di 3 o 6 mesi)
- tesi di laurea applicative
- collaborazioni a progetto

corsi di specializzazione in ambiti specifici della gestione azienda

PROGRAMMA ANNO ROTARIANO 2011-2012

Presidente Roberto Vona

Ricerca, Innovare, Sperimentare, per creare con Tenacia Tante nuove Opportunità, perconoscere, proteggere, migliorare, valorizzare, promuovere, tutelare, sviluppare, sostenere il mondo in cui viviamo, che ha bisogno innanzi tutto di rispetto

CONOSCERE PER FARE SINERGIA ED INNOVARE

Mese di luglio 2011 (inizio anno rotariano)

1 Conoscere per fare sinergia, innovare e proteggere l'ambiente marino, il Rotary Club Napoli Castel Dell'Ovo si apre al:

Prof. Roberto Di Lauro, Presidente Stazione Zoologica Dohrn

Progetto: conoscere meglio per rispettare, difendere e valorizzare con orgoglio la ricerca e la sperimentazione nel campo della biologia marina.

11 luglio 2011 – Royal, conviviale a pranzo, con assemblea e direttivo a seguire: consuntivo Dino Falconio con approvazione bilancio 2010-2011 - presentazione programma e preventivo Roberto Vona anno rotariano 2011-2012

18 luglio 2011 – Royal, conviviale serale con consorti a bordo piscina: conferenza con il Prof. Roberto Di Lauro, preceduta da una visita alla Stazione Zoologica Dohrn

Mese di settembre 2011 (MESE DELLE NUOVE GENERAZIONI)

2 Conoscere per fare sinergia, innovare e monitorare il rischio vulcanico e sismologico, il Rotary Club Napoli Castel Dell'Ovo si apre al:

Prof. Marcello Martini, Direttore Osservatorio Vesuviano

Progetto: conoscere meglio per rispettare, difendere e valorizzare con orgoglio la ricerca e l'innovazione nel settore del monitoraggio del rischio vulcanico e sismologico.

5 settembre, direttivo Casa Vona

12 settembre – Excelsior, conviviale serale in Interclub con il Rotary Club Napoli Nord, dedicata alla presentazione del progetto comune “Giovani e Impresa”

15 settembre – Caminetto a casa Falconio sulle iniziative rotariane “**per e con**” i giovani

26 settembre – Royal, conviviale serale con consorti: conferenza con il Prof. Marcello Martini, preceduta da una visita alla sede operativa napoletana dell'Osservatorio Vesuviano

Visita alla sede storica dell'Osservatorio Vesuviano (un sabato mattina da concordare)

Mese di ottobre 2011 (MESE DELL'AZIONE PROFESSIONALE) – visita del Governatore

3 Conoscere per fare sinergia, innovare e dare nuove opportunità alle fasce più deboli ed emarginate della popolazione, il Rotary Club Napoli Castel Dell'Ovo si apre alle:

Iniziativa umanitaria della Fondazione Massimo Leone

Progetto: conoscere meglio per rispettare, difendere e valorizzare con orgoglio l'azione della Fondazione Massimo Leone a sostegno dei poveri e degli anziani senza fissa dimora

10 ottobre 2011 – Royal, conviviale a pranzo, con direttivo a seguire: conferenza con i dirigenti della Fondazione Massimo Leone, per discutere su come coniugare attraverso il volontariato azione professionale e impegno sociale e civile (da confermare)

17 ottobre 2011 (oppure 24 ottobre, da confermare) – Royal, Conviviale serale con consorti: visita del Governatore del Distretto 2100, Dott. Pietro Niccoli

18 ottobre 2011, inaugurazione del progetto Cineforum, con la prima proiezione, presso la sede prestigiosa de “Al Blu di Prussia” in via Filangieri

28 ottobre 2011 - Conviviale serale con i 10 Club del Gruppo Partenopeo per festeggiare i 150 anni dell’unità d’Italia

Visita al Pio Monte della Misericordia (un sabato mattina da concordare)

Mese di novembre 2011 (MESE DELLA ROTARY FOUNDATION)

4 Conoscere per fare sinergia, innovare e sviluppare l’industria enologica campana, il Rotary Club Napoli Castel Dell’Ovo si apre ai:

Prof. Eugenio Pomarici, docente di economia agraria e Prof. Luigi Moio, docente di enologia, presso l’Università Federico II

Progetto: conoscere meglio per rispettare, difendere e valorizzare con orgoglio la ricerca e la sperimentazione enologica campana

14 novembre 2011 – Royal, conviviale a pranzo con direttivo a seguire: conferenza con il Prof. Eugenio Pomarici

21 novembre 2011 – Royal, caminetto sulle opportunità e sui tecnicismi di funzionamento della Fondazione Rotary (a cura di Enzo de Maio e Federico d’Aniello)

28 novembre 2011 – Royal, conviviale serale con consorti: conferenza con il Prof. Luigi Moio

Visita cantine Moio (un sabato mattina da concordare)

Cineforum (2), data da stabilire

Mese di dicembre 2011 (MESE DELLA FAMIGLIA)

5 Conoscere per fare sinergia, innovare, valorizzare e promuovere l'arte del canto corale, il Rotary Club Napoli Castel Dell'Ovo si apre al:

Maestro Stefania Rinaldi, Direttore del coro delle voci bianche del Teatro di San Carlo di Napoli

Progetto: conoscere meglio per rispettare, difendere e valorizzare con orgoglio il patrimonio della città di Napoli nelle arti del bel canto

12 dicembre 2011 – Royal, conviviale a pranzo, con direttivo a seguire: tavola rotariana sul tema delle opportunità professionali per i giovani offerte dal settore della musica (relatore da individuare)

19 dicembre 2011 – Cena degli auguri con Inner Wheel: serata conviviale natalizia “in famiglia” in compagnia del Maestro Stefania Rinaldi, allietati da piccole esibizioni di giovani promesse del canto, già voci bianche del Teatro di San Carlo, e da un mercante in fiera natalizio

Pomeriggio “in famiglia” di canti natalizi del coro delle voci bianche del Teatro di San Carlo (data da programma del Teatro di San Carlo)

Visita alle strutture del rinnovato Teatro di San Carlo (un sabato mattina da concordare)

Iniziative di gestione del Club

- Avviare implementazione modalità di pagamento delle quote con RID
- Ridurre il costo unitario dei pasti delle conviviali riducendo la consistenza dei menu
- Valutare le possibilità di impegno finanziario del Club nei progetti solo al termine del secondo trimestre
- Ridurre costi omaggi e limitare inviti alle conviviali a carico del Club

- Incamerare alla gestione corrente le quote di ammissione straordinarie dei nuovi soci
- Aumentare eventualmente la quota ordinaria di 100 euro anno allo scopo di reintegrare la consistenza iniziale del fondo di garanzia

Carissimi Amici/che,

vi ricordo che il 18 c.m. alle ore 10.00 presso l'Accademia di Belle Arti -Via Costantinopoli, 107 - Napoli, avrà luogo l'evento connesso al Progetto "Accademia di Belle Arti" attuato dal Gruppo Partenopeo ed avente come capofila il Nostro Rotary Club.

Come ricorderete, il Progetto ha posto a bando due borse di studio del valore di 2.000 euro ciascuna, da destinare al sostegno di due giovani talenti dell'Accademia, che si sono distinti per meriti speciali nel campo delle arti, della pittura e della fotografia. Il Gruppo Partenopeo si è impegnato anche ad allestire, organizzare e promuovere una mostra di opere di giovani artisti dell'Accademia, finalizzata a promuoverne il talento e a raccogliere fondi - mediante vendita all'asta delle opere esposte - da destinare al restauro di opere importanti dello straordinario patrimonio dell'Accademia.

A tal fine è stata allestita presso gli spazi dell'Accademia di Belle Arti una mostra delle opere presentate a concorso, che sarà inaugurata venerdì 3 febbraio, alle ore 12.00 e resterà aperta fino a mercoledì 22 febbraio.

Sarà possibile visitare la mostra dal lunedì al venerdì nelle seguenti fasce orarie 10.30-13.00 e 15.00-18.00.

Allego alla presente il catalogo delle opere in esposizione che saranno poste in vendita in occasione del Rotary Day del 23 febbraio, allo scopo di ricavare ulteriori somme da destinare a progetti di valorizzazione del talento dei giovani allievi dell'Accademia di Belle Arti.

Progetto Accademia Belle Arti e Concorso tra giovani talenti

Il 18 febbraio presso l'Accademia di Belle Arti, -Via Costantinopoli 107 - Napoli, si è tenuto l'incontro connesso al Progetto "Accademia di Belle Arti" attuato dal Gruppo Partenopeo ed avente come capofila il Nostro Rotary Club.

Il Progetto ha posto a bando due borse di studio del valore di 2.000 euro ciascuna, da destinare al sostegno di due giovani talenti dell'Accademia distintisi per meriti speciali nel campo delle arti, della pittura e della fotografia.

Il Gruppo Partenopeo ha anche allestito ed organizzato una mostra di opere di giovani artisti dell'Accademia, finalizzata a promuoverne il talento ed a raccogliere fondi, mediante vendita all'asta delle opere esposte, - da destinare al restauro di opere importanti dello straordinario patrimonio dell'Accademia.

A tal fine gli spazi dell'Accademia di Belle Arti hanno ospitato una mostra delle opere presentate a concorso, inaugurata venerdì 3 febbraio e rimasta aperta fino a mercoledì 22 febbraio.

E' stato anche prodotto un interessante catalogo delle opere in esposizione poste in vendita il cui ricavato in occasione del Rotary Day del 23 febbraio, grazie anche alla raccolta dei fondi del giorno dell'evento, è stato destinato a progetti di valorizzazione del talento dei giovani allievi dell'Accademia di Belle Arti

Il Catalogo solo per una visione collettiva delle opere sarà appena possibile appostato sul nostro sito allo scopo di dare a tutti i soci una visione della elevatezza delle opere e della importanza della rassegna.

Cari amici,

due comunicazioni di servizio:

☒ Vi ricordo che 26/11 (sabato) è in programma la visita alla mostra dedicata alle opere giovanili di Jusepe de Ribera. Per la visita è necessaria la prenotazione del gruppo per cui è necessario comunicare al segretario o al prefetto la presenza entro il 16/11/2011.

☒ Per quanto riguarda il progetto cineforum, Vi allego la scheda del corto che sarà proiettato il 30/11, a partire dalle ore 18,00, che si intitola "Fuoriuso". Vi informo anche che le pellicole che saranno proiettate nelle serate sono:

2° proiezione mercoledì 30 novembre 2011, TANGUY

3° proiezione mercoledì 21 marzo 2012, RADIO FRECCIA

4° proiezione mercoledì 11 aprile 2012, CHE NE SARA'DI NOI

5° proiezione martedì 22 maggio 2012, SCIALLE

Un saluto

DARIO LEARDI

FUORIUSO

di Francesco Prisco

Fiction | Italia | 2008 | HDV | 22 min.

Gildo Bonelli è un riottoso venditore di polizze vita. Durante una delle sue numerose soste all'autogrill, si imbatte in una scritta impressa su una mattonella in bagno. Da quel momento, piomba in una vera e propria ossessione d'amore...

Francesco Prisco ha iniziato la sua carriera di regista con il cortometraggio Il diavolo custode, a cui hanno fatto seguito Storie di talent (cm.), 127 battiti (Spot contro l'uso dei fuochi illegali con protagonista Silvio Orlando), La mezz'ora (spot sociale per la Provincia di Napoli, con Enzo Cannavale).

Regia Francesco Prisco

Sceneggiatura Francesco Prisco - Carlo Montariello

Fotografia Ettore Cestari

Montaggio Dino Negri

Musica Musiche Originali Di Sergio Cammarriere

Interpreti Gian Marco Tognazzi - Sonia Aquino- Francesco Procopio -

Imma Villa

Produzione RUN COMUNICAZIONE

Postille rotariane

(Pensieri e Aforismi)

- L'uomo colto non è chi sa ma chi apprende. E' più importante essere curiosi e sempre disposti ad imparare che intimidire gli interlocutori sciorinando citazioni a getto continuo.
- Le strade del Signore sono infinite ma la segnaletica lascia molto a desiderare.
- Il passato incide un segno nel futuro.
- Il prezzo della libertà è una lotta continua contro l'intolleranza.
- Il culto del potere è uno dei peggiori generi di idolatria umana, un relitto della servitù umana. Il culto del potere è figlio della paura.
- Per combattere con successo l'oscurantismo dei luoghi comuni e dei manipolatori dell'opinione serve una maggiore diffusione della conoscenza.
- Dobbiamo essere consapevoli che il valore economico non è tale se non riesce d essere risorsa per lo sviluppo dell'uomo.
- Se è una virtù l'essere cortese è un obbligo l'essere grato e la vera gratitudine ama ogni occasione in cui possa manifestarsi.
- L'inglese sarà la lingua franca del futuro ma non basterà per esprimere la complessità dei pensieri e dei sentimenti degli uomini.
- E' sulla memoria che un gruppo sociale costruisce la propria identità collettiva, l'immagine in cui i suoi membri si identificano e che trasmettono al domani.
- L'evoluzione della società si sta costruendo intorno ad un "oggetto" concettualmente ambiguo come Internet!
- La magica grandezza del Cinema è quella di consentire agli spettatori nel buio delle sale, di trasformarsi in eroi!
- La verità si corrompe con la menzogna o con il silenzio!
- Nella prosperità i nostri amici ci conoscono, nelle avversità noi conosciamo i nostri amici.
- Il ricordo è il solo paradiso da cui non possiamo essere cacciati!
- Il vantaggio della cattiva memoria è che si gode parecchie volte delle stesse cose per la prima volta!
- Non c'è cosa tanto facile che, a farla controversia, non diventi difficile.
- Quelli che non sanno ricordare il passato sono condannati a ripeterlo.
- E' il più saggio di tutti i consiglieri: il tempo!
- Vi è un solo modo di dimenticare il tempo: impiegarlo.

Il Rotary che unisce!

di Roberto Vona, Presidente incoming 2011-2012, Rotary Club Castel dell'Ovo

Con profonda emozione ed entusiasmo, accompagnato da mia moglie Marina, ho partecipato, su delega del mio Presidente Dino Falconio, alla conviviale organizzata dal Gruppo Partenopeo e dal Governatore Ambrosio in onore dei Governatori di tutti i Distretti rotariani d'Italia, per la prima volta riuniti tutti insieme a Napoli. Una riunione che attesta la solidità dei legami della grande famiglia del Rotary che, in un periodo di grave crisi economica e di tensione politica e sociale come quello che stiamo vivendo, rappresenta un segnale concreto a testimonianza della volontà di una parte rilevante della società civile italiana di difendere il prezioso valore dell'unità della nostra Nazione. La conoscenza non superficiale e la dialettica costruttiva su opinioni e idee priva di condizionamenti ideologici e politici, rappresentano infatti il "credo" dei rotariani che in questo modo lavorano quotidianamente senza personalismi alla progettazione e alla realizzazione di iniziative di servizio finalizzate alla costruzione di un futuro migliore per la collettività. Potersi confrontare e discutere liberamente con esponenti di comunità rotariane appartenenti a realtà territoriali anche molto diverse e con problematiche spesso speciali è stata un'esperienza segnante che mi ha certamente arricchito e di cui sono profondamente grato al Rotary. Questa nostra straordinaria organizzazione, che riesce a coniugare con sorprendente semplicità ed efficienza prospettive di sviluppo guidate da orientamenti globali con le diversità e le necessità di ogni singola porzione di territorio in cui operano le individualità rotariane, può interpretare senza alcun dubbio un ruolo incisivo di guida e di esempio nei processi di cambiamento che stanno "travolgendo" gli equilibri sociali in ogni contesto nazionale. La presa di coscienza della gravità e complessità del momento ha spinto i Governatori a ricercare con umiltà e disponibilità nuovi percorsi di servizio a "scala territoriale" ancor più elevata, condividendo obiettivi, risorse, passione ed impegno, sovente fuori dalla portata di singoli Distretti, per quanto grandi e "robusti". Di questo si è parlato con gli amici rotariani che ho avuto l'onore di conoscere in occasione di questo importante evento, che spero possa rappresentare solo l'inizio di un processo di avvicinamento e di condivisione di cui ritengo non si possa fare a meno se si vogliono fronteggiare con qualche "chance" di successo sfide epocali come quelle che stiamo vivendo.

Breve commento "a caldo" sul Forum dei rotariani napoletani con il Governatore Caldoro

di Roberto Vona, Presidente incoming 2011-2012, Rotary Club Castel dell'Ovo

Devo confessare che non amo le riunioni assembleari, spesso "traditrici", anche se in buona fede. Convegni generalisti ed eventi in senso ampio che mirano a catturare l'interesse di grandi pubblici, il più delle volte, infatti, per quanto "focalizzati" su temi anche circoscritti, non riescono ad apportare contenuti concreti e risposte originali e utili: non c'è mai abbastanza tempo per approfondire, capire, confrontarsi, discutere, e si rimanda pertanto inevitabilmente ad incontri ed analisi successive, che non sempre poi davvero si ha la voglia di fare. Accade, quindi, di frequente, di salutarsi con un senso di vuoto, una "mancanza".

Un forum dei rotariani napoletani con il Presidente della Regione Campania, Onorevole Stefano Caldoro, poteva anch'esso presentare rischi ed insidie di questo genere, aprire discussioni ampie, "a tutto tondo", autorevoli ed esperte, "muscolari", ma che "fisiologicamente" avrebbero potuto trovare difficoltà ad esaurirsi con una compiutezza appagante.

Ebbene, devo ammettere, con altrettanta franchezza, che la serata mi ha invece profondamente arricchito e vi spiego perché.

Avevo seguito la campagna elettorale di Stefano Caldoro da semplice cittadino che si interessa più o meno distrattamente di politica, filtrando in modo assolutamente soggettivo i contenuti proposti dai "media" e costruendosi un'idea del tutto personale e, quindi, anche fondamentalmente "astratta" e teorica del politico Caldoro, oggi Presidente della Regione Campania, senza alcun riscontro "empirico" basato su un minimo di conoscenza diretta. Errore grave, specie per chi ama la ricerca e la sperimentazione "sul campo".

Tutto questo giro di parole per dire che sono rimasto estremamente colpito, l'ho detto nei giorni successivi al Forum a tutti coloro, amici e colleghi, con i quali ho avuto l'occasione di commentare la serata; dicevo, anche: mi verrebbe voglia di scrivere un "pezzo" da mandare ad un quotidiano, anche se poi, come spesso accade, la pigrizia e la "routine" quotidiana hanno preso il sopravvento. Ma per incanto, il mio amico Dino Falconio, che oltre ad essere un valente notaio e un brillante Presidente di Rotary Club, è evidentemente anche un "sensitivo", pochi giorni dopo il "Forum" mi chiama e con il suo fare simpatico mi dice: caro Roberto, mi faresti un "pezzo" sulla serata con Caldoro?

L'ho presa un poco "lunga", mi rendo conto, ma lo spirito del notiziario, credo, debba essere anche quello di raccontare piccole e grandi emozioni.

Tornando al tema centrale di questo mio breve e personalissimo "commento" al Forum dei rotariani napoletani di lunedì 8 novembre scorso, devo dire in tutta sincerità, che grazie al Rotary ho "conosciuto" meglio il nostro Governatore, ho avuto l'opportunità di "misurare" più direttamente il suo pensiero rispetto ad una serie di temi impegnativi, importanti, elaborati con cura e con metodo democratico da tutti e dieci i Club Rotary del Gruppo Partenopeo, che hanno avuto l'utile e meritoria intuizione di organizzare e gestire con sobrietà ed efficienza questa pregevole iniziativa. Tutte le questioni poste erano (e restano) di assoluta importanza e farne un elenco sarebbe certamente riduttivo; ma devo dire che mi ha colpito in modo particolare la disponibilità, l'apertura mentale, l'umiltà, la capacità di ascoltare con pazienza, la competenza professionale davvero eccezionale per un politico di scuola di estrazione culturale non certamente tecnica, con cui per oltre due ore ha affrontato "a viso aperto" tutti i temi e le questioni proposte, anche quelle più delicate, con l'obiettivo di dare risposte concrete, individuare percorsi di soluzione, inquadrando le problematiche con un'ammirevole visione strategica, dando soddisfazione a tutto l'uditorio, attento e competente. Complimenti Governatore, sinceramente. Ma complimenti anche ai rotariani napoletani, che ritengono la strada del confronto costruttivo con le Istituzioni, basato sul rispetto e sulla valorizzazione delle idee e delle professionalità, il giusto viatico per contribuire a creare un futuro migliore per il nostro territorio.

Ancora una volta il Rotary è pronto a fare la propria parte, con immutato spirito di servizio.

Lettera ai soci – riflessioni sui primi mesi di attività rotariana

Cari amici, solo poche righe per raccogliere alcune riflessioni che scaturiscono dall'azione intrapresa dal nostro club in questi primi mesi di attività dall'inizio del nuovo anno rotariano.

Con la generosa e qualificata collaborazione dei proff. Roberto di Lauro e Marcello Martini abbiamo avuto l'opportunità di esplorare e conoscere più in profondità due realtà straordinarie della nostra città che operano in silenzio, tra non poche difficoltà, nell'interesse della comunità locale e internazionale e che contribuiscono a dare lustro e credibilità ai napoletani in tutto il mondo. Dal proficuo incontro con il nostro club e con la realtà rotariana in generale sono maturate idee stimolanti che hanno dato avvio ad un primo percorso di servizio finalizzato allo sviluppo di progetti di micro-imprenditorialità applicata alle innovazioni tecnologiche prodotte dai nostri amici scienziati (il nostro progetto "Archimede").

Per alimentare ulteriormente questo processo di avvicinamento e di "*brain storming*" creativo, abbiamo programmato una visita alla sede storica dell'osservatorio vesuviano per **sabato prossimo 1 ottobre alle 10,00**.

Vi segnalo un link (<http://www.youtube.com/watch?v=joFd6uXPri0>) ad un video prodotto per sostenere la candidatura del nostro Vesuvio tra le sette meraviglie dell'umanità, insieme al Grand Canyon, alla Foresta Amazzonica, alle Maldive, alle Galapagos per citare solo alcuni dei prestigiosi aspiranti; l'incontro di ieri e le immagini di questo video, accompagnate dalle note del "sognatore" di Peppino di Capri, ci fanno guardare al futuro con ottimismo, orgogliosi e fiduciosi nella qualità delle nostre risorse. A queste iniziative daranno un contributo di servizio i giovani del Rotaract di cui siamo padrini, ma è indispensabile la partecipazione attiva di tutti i soci per riuscire a raggiungere risultati significativi anche sul piano della realizzazione concreta delle nostre piccole idee progettuali.

Sempre con i nostri rotaractiani e nel filone più ampio dello sviluppo della cultura d'impresa e della promozione delle opportunità di lavoro qualificato per i giovani talenti della nostra città, in collaborazione con il RC Napoli Nord, abbiamo lanciato un progetto di orientamento, formazione e avvicinamento tra realtà aziendali e mondo del lavoro (il progetto "Giovani&Impresa") che, specie in questi anni di crisi, potrebbe diventare, in caso di successo, un piccolo punto di riferimento per offrire speranza e opportunità concrete ai nostri giovani di talento, cui sempre più spesso non si presentano alternative diverse dalla "emigrazione". Anche in questo progetto un ruolo essenziale per il successo dell'iniziativa, la cui originalità fonda essenzialmente sulla sua matrice rotariana, lo giocheranno i soci dei due club promotori, con i relativi contributi di disponibilità e partecipazione.

Ricordo anche il progetto "Giovani&Cinema", concepito per premiare un giovane regista di cortometraggi (il

regolamento dell'iniziativa è sul nostro sito web <http://www.rotarynapolicasteldellovo.it>), abbinato al progetto "Cineforum", dedicato all'approfondimento delle problematiche del disagio giovanile, che inizierà il 18 ottobre prossimo alle 18,00 presso i locali de "Al Blu di Prussia", prestigioso circolo culturale di via Filangieri.

Ho pensato potesse essere utile realizzare una breve sintesi delle iniziative attivate, al fine di avere un quadro riepilogativo delle informazioni di base (sono a disposizione naturalmente per chiarimenti e approfondimenti) necessarie per potere valutare con maggiore consapevolezza l'eventuale coinvolgimento individuale e la propria disponibilità a sostenere, con assoluta libertà di azione rotariana, uno o più d'uno dei percorsi progettuali avviati.

Con amicizia, vi saluto e vi aspetto per partecipare insieme alle iniziative del mese di ottobre, già anticipate e dettagliate nella lettera di Dario.

Un abbraccio,

Roberto

I corti sulla napoletanità

di Mimmo Sica

“**A**l blu di Prussia” il secondo appuntamento con il “Premio Enzo Cannavale” che fa parte del progetto, organizzato dal Club Rotary Castel dell’Ovo, sulla tematica del disagio giovanile. Il premio intestato all’indimenticabile attore napoletano, come ha ricordato il presidente rotaryano Roberto Vona, sarà assegnato a giugno al giovane regista che avrà realizzato il migliore “corto” sulla napoletanità scelto da una giuria di esperti tra i cinque partecipanti. Questo secondo “corto”, dal titolo “Fuoriuso”, è del giovane regista Francesco Prisco e ha un cast di attori di rilievo nazionale quali Gian Marco To-

gnazzi, Sonia Aquino, Francesco Procopio e Imma Villa. La sceneggiatura è di Francesco Prisco e di Carlo Montariello. La fotografia è di Ettore Cestari. Il montaggio è di Dino Negri. Le musiche originali sono di Sergio Cammarriere. La produzione è della “Run Comunicazione”. “Fuoriuso” racconta di un venditore di polizze di assicurazione Gildo Bonelli, impersonato da un grandissimo Gian Marco Tognazzi, che resta colpito dalla frase “non esiste una cifra che possa ripagare una vita. È uno scambio impossibile”, scritta su una mattonella del bagno di un Autogrill. Inizia una fitta, convulsa, ossessionante chat amorosa su questo insolito quanto originale “supporto”, che è il rive-

stimento del bagno, tra Gildo e lo sconosciuto interlocutore. L’attenzione in sala per 22 minuti è stata altissima e calamitata da una interpretazione superlativa del protagonista. Il finale, imprevedibile e degno della migliore narrativa “thriller”, ha sorpreso e favorevolmente stupito gli spettatori. «Come è accaduto per il primo “corto” - ha detto Vona - anche stasera abbiamo assistito ad un prodotto di grandissima qualità. È una ulteriore conferma che l’arte a Napoli ha, anche nei giovani, degli interpreti di spessore che abbiamo l’obbligo di proporre, sostenere e portare avanti. Dobbiamo sfatare il mito che nella nostra città non c’è possibilità di produrre e rappresentare opere di teatro, cinema, musica e di tutto ciò che è frutto della creatività artistica. La nostra tradizione, che parte da lontano, ce lo impone. Con il nostro progetto - ha concluso - diamo con gioia e fermezza un modesto contributo per questa nobile causa, certi di non essere soli in questo bellissimo percorso». Visibilmente soddisfatto il giovane regista. «Non sono alla mia prima esperienza - ha detto Prisco - ho già prodotto, infatti, “Il diavolo custode”, seguito da “Storie di talent”, “127 battiti (spot contro l’uso dei fuochi illegali con protagonista Silvio Orlando) e “La mezz’ora” (spot speciale per la Provincia di Napoli con Enzo Cannavale). Questo corto, però, mi ha impegnato moltissimo e sono particolarmente grato a Gian Marco Tognazzi che ha saputo interpretare a pieno il mio pensiero con la sua impareggiabile performance. Grazie, anche a Sergio Cammarriere che con le sue note ha creato la giusta atmosfera per una storia sicuramente non facile da musicare».

LA STRUTTURA DI MARANO DIRETTA DA PERROTTA

Balletto classico e moderno con la scuola “Dance mania”



La scuola di danza “Dance mania”, diretta da Dominga Perrotta e sita a Marano di Napoli, in occasione del Natale terrà presso “Il tempio S.M.S.S. Immacolata Marano” uno spettacolo di beneficenza a cui parteciperanno i seguenti corsi: predanza (Carla Aiata, Maria De Rosa, Desirè Concilio) preparatori-intermedi-hip hop-latino con le seguenti interpretazioni: Classico “Fantasy” Schiaccianoci di Cajkovskj; Moderno “Christmas Lights”. L’appuntamento è fissato per questo pomeriggio alle ore 18.30.

IL PROGETTO SOLIDARTE

Il Comando Regionale della Campania della Guardia di Finanza ci ha portato a conoscenza di una loro bella iniziativa di solidarietà finalizzata a raccogliere fondi da destinare al finanziamento di progetti di reinserimento dei giovani di Nisida.

Il progetto, denominato "Solidarte", ha molte "assonanze" con le nostre attività rotariane finalizzate alla valorizzazione dei giovani, dei talenti artistici, e di sostegno alle Istituzioni che combattono il disagio giovanile, anche attraverso la ricerca di sinergie istituzionali.

Il Comando Regionale della Campania della Guardia di Finanza ha fatto approntare un ricco catalogo di opere d'arte (il pdf si apre nella sezione dedicata) di autori già accreditati e di giovanissimi studenti dei licei artistici, accompagnato da una valutazione estimativa, catalogo che è stato proposto al pubblico nel corso una mostra inaugurale tenuta al Castel dell'Ovo

La mostra poi è stata trasferita presso il locale della caserma "Zanzur" di via Alcide De Gasperi ove rimarrà aperta al pubblico fino alla prossima primavera.

L'obiettivo è la raccolta fondi da destinare alle iniziative per i giovani che cercano di trovare una nuova strada dopo avere seguito un percorso rieducativo nel carcere minorile di Nisida.

Il nostro Club ed il suo Presidente hanno ritenuto, pertanto di poter dare la convinta collaborazione non solo attraverso la divulgazione dell'evento all'interno della associazione (Il presidente Vona ha anche dato informativa in qualità di Presidente del Gruppo partenopeo a tutti gli altri 9 Presidenti) e nel gruppo, ma anche attraverso la predisposizione di una sezione dedicata del nostro sito dalla quale è possibile accedere al volume predisposto per l'occasione e quindi prendere visione con tutta calma e comodità dell'intero catalogo.

Quanto prima sarà organizzata anche una visita per i soci rotariani alla Caserma Zanzur, sede del Comando Regionale della Guardia di Finanza, che presenta elementi di interesse architettonico e storico.

Buona lettura e buona visione

fd

Incontro con il Prof. Moio

Breve profilo del Prof. Luigi Moio

Luigi Moio è nato a Mondragone il 29 giugno 1960. Si è laureato in Scienze Agrarie con Lode a Napoli nel 1986 ed è professore ordinario di Enologia presso il Dipartimento di Scienze degli Alimenti dell'Università degli Studi di Napoli. Si è specializzato al *Laboratoire de Recherches sur les Arômes* dell'*Institut National de La Recherches Agronomique* di Dijon in Borgogna, dove ha lavorato per circa quattro anni. E' autore e co-autore di circa 200 pubblicazioni scientifiche nei settori della chimica e tecnologia degli alimenti. Dal 1991 svolge ricerche sullo studio dell'aroma degli alimenti, basate sull'applicazione di metodologie accoppiate di analisi sensoriale e strumentale. Ha rivolto particolare attenzione allo studio dei componenti odorosi del vino ed alle tecnologie enologiche mirate a preservarne ed amplificarne l'aroma varietale. Considerato uno dei maggiori esperti italiani del settore enologico, i suoi studi e le loro applicazioni hanno contribuito in maniera determinante alla riscoperta ed alla valorizzazione di innumerevoli vitigni autoctoni del sud Italia. E' presidente del gruppo di esperti di Tecnologia del Vino dell'*OIV (Organisation International de la Vigne et du Vin)* di Parigi ed è socio ordinario dell'Accademia Italiana della Vite e del Vino.

Conviviale con il Rettore della Federico II – Prof. Massimo Marrelli

Gli ospiti di ieri al tavolo della presidenza erano:

Prof. Claudio Claudi, preside facoltà di architettura, federico II,
Prof. Gennaro Marino, emerito di fermentazioni chimiche, federico II, accademico dei lincei
Maestro Stefania Rinaldi, direttore del coro delle voci bianche del teatro di san carlo

I ragazzini premiati, cui il club ha donato una borsa di studio per coprire i costi di iscrizione alla scuola di canto del san carlo, sono:

Raffaele Esposito
Antonella Cozzolino

Conviviale non comune quella del giorno 12 con la presenza del Magnifico Rettore della Università di Napoli Prof Massimo Marrelli che ha intrattenuto i soci su un tema di grande attualità : “ le origini vicine e lontane della Crisi finanziaria ed economica”. Il Prof Marrelli già preside dal 1999 della Facoltà di Economia e commercio della Federico II ,per 6 anni, e professore di Economia nella Università di Lione 2 Lumiere , ha accettato l'invito del Presidente Vona con grande piacere sapendo di venire tra amici a parlare di un tema spinoso che non lascia allo stato delle cose nell'animo di tutti ottimismo e serenità. Ma il tavolo della Presidenza ha avuto il piacere di annoverare altre presenze , quelle Prof. Claudio Claudi, preside facoltà di architettura, federico II, del Prof. Gennaro Marino, emerito di fermentazioni chimiche, accademico dei lincei e del Maestro Stefania Rinaldi, direttore del coro delle voci bianche del teatro di San Carlo.

Premio Cannavale - I Registi -

I "giovani" registi che hanno partecipato al nostro piccolo "festival" con un loro cortometraggio (pluripremiati e con attori di nome tutti), visto presso i locali de "al blu di prussia" nel corso di questo anno rotariano, sono nell'ordine:

Lucio Cremonese, con "il gioco del tressette"

Francesco Prisco, con "fuori uso"

Nicolangelo Gelormini, con "reset"

Giovanni Meola, con "il sospetto"

Antonio Manco, con "il sogno di Gennaro"

Il Rotary all'Accademia Aeronautica

di **Alessandra Giordano**



Per concludere le celebrazioni del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia i Rotary Club di Napoli, Napoli Castel dell'Ovo, Napoli Sant'Elmo, Napoli Est, Napoli Flegreo, Napoli Nord, Napoli Nord Est, Napoli Ovest, Napoli Posillipo, Napoli Sud Ovest e Pozzuoli, Distretto 2100 del Rotary International, che contano oltre 800 soci, hanno invitato il prof. Giuseppe Galasso, a tenere nel teatro dell'Accademia Aeronautica di Pozzuoli, una lectio magistralis dal titolo "Unità d'Italia e Mezzogiorno: una questione complessa".

L'insigne storico ha parlato a braccio per cinquanta minuti tenendo desta l'attenzione della platea e dando un nuovo e originale contributo alla lettura del difficile periodo storico attraversato dall'Italia finalmente unita. Grande e imprescindibile fu la spinta del Meridione alla svolta epocale.

La manifestazione è stata introdotta dagli inni interpretati dal Coro delle voci bianche del Teatro di San Carlo

diretto dal Maestro Rinaldi. Il Generale Umberto Baldi, comandante dell'Accademia e "padrone di casa" ha dato il benvenuto ad una platea gremita e qualificata.

Un'affollata conviviale, gestita egregiamente dalla ditta Mattia D'Angelo, si è poi tenuta nella sala panoramica dell'Accademia.

29/10/2011

FOTO GALLERY



I luoghi di culto a Napoli, un originale concorso fotografico rotariano

Scaduto con il 28 febbraio il termine per inviare le foto

Serata finale di premiazione prevista per il 12 aprile

Il ricavato della vendita di biglietti devoluto alla Rotary Foundation

di Alessandra Giordano

L'idea di organizzare un Concorso Fotografico Rotariano è scattata nelle fila del Club Napoli Est, presieduto quest'anno da Angelo Mastro. Per la precisione la lampadina si è accesa nella testa di un socio molto attivo, **Giuseppe Gaddi**, ed è stata abbracciata con entusiasmo da tutti gli altri Club che formano il Gruppo Partenopeo ovvero Napoli, Castel dell'Ovo, Castel Sant'Elmo, Flegreo, Nord, Nord Est, Ovest, Posillipo e Sud Ovest.

Il Gruppo allora ha bandito il 1° Concorso fotografico per l'anno 2011-2012, dal titolo **"I luoghi di culto a Napoli, tra arte e tradizione"** e le opere potevano interpretare liberamente il tema nei suoi aspetti più ampi, in modo da rappresentare le caratteristiche architettoniche, artistiche, religiose dei luoghi di culto presenti nella nostra città. Sono state ammesse anche le fotografie che ritraggono, altresì, le strutture loro annesse come chiostri, sacrestie, campanili e le opere d'arte ivi contenute, così come le funzioni religiose loro peculiari. L'immagine doveva, comunque, essere riconducibile al tema proposto. E il bando è stato aperto non solo ai rotariani e ai rotaractiani, ma anche alle signore dell'Inner Wheel.

Quasi ogni sabato o domenica, così, un piccolo manipolo di rotariani-fotografi armati di macchina fotografica si è dato appuntamento per lo più nel centro storico per riprendere con i propri obiettivi tutto ciò che, restando nel tema e filtrato attraverso la fantasia e l'occhio esperto, poteva poi essere scelto come "opera" da sottoporre alla valutazione di una Giuria. Angoli di chiese, cupole, soffitti intarsiati, affreschi, statue, confessionali, colonne, marmi, pulpiti, presepi, ma anche esterni come timpani e campane, orologi e facciate barocche o gotiche e tutto quello di cui Napoli è ridondante: un vero bagno di ricchezza per gli artisti rotariani della fotografia.

Tutte le foto – già visionabili sul sito del Distretto 2100, su www.rotarynapolicastelsantelmo.it e sul quotidiano on line www.napoli.com - schedate e numerate dal paziente Gaddi, sono state così, dopo il 28 febbraio, sottoposte al giudizio insindacabile della Giuria, composta dal Coordinatore del Gruppo Partenopeo Rotary Club, da quattro giurati nominati dal Gruppo, quattro giurati sorteggiati tra i componenti delle Commissioni per la Rotary Foundation dei Club del Gruppo Partenopeo Rotary Club e presieduta dall'artista Mimmo Iodice, napoletano, classe 34, uno dei maggiori fotografi italiani contemporanei.

Le sette opere più votate saranno poi presentate alla serata finale che si svolgerà giovedì 12 aprile al Grand Hotel Parker's. Durante questa conviviale interclub, le foto selezionate saranno ancora una volta votate da una Giuria popolare, composta da tutti i partecipanti alla serata con diritto di voto. Questo "diritto" di esprimere una preferenza, sarà "concesso" da un biglietto di beneficenza, di € 10 ciascuno, che darà anche la possibilità di partecipare ad un sorteggio di ricchi premi.

AL "ROYAL" GIGI & ROSS OSPITI CON FATIMA DELL'INTERCLUB TRA I CLUB "CASTEL DELL'OVO" E "CASTEL SANT'ELMO"

Il cabaret, la Napoli che... "funziona"

Parlano di "miracolo" o di "scimmiesca", Gigi & Ross capocomici del programma "Made in Sud" che nasce a Napoli ed è composto per il 90% da ragazzi napoletani «è uno bello realtà di impegno - spiega Roberto Vona presidente del Club Rotary Napoli Castel dell'Ovo che ha ospitato la serata al Royal in interclub con il Castel Sant'Elmo presieduto da Alessandro Giordano - ma che dimostra anche il coraggio di alcuni giovani di resistere e lavorare nella nostra città». C'è anche Fatima Trotta, accanto a Gigi & Ross presenti con la loro granitica compagnia, nello spettacolo che sta andando in scena ogni giovedì, al "Tam" di piazza Amodeo. Ma "Made in Sud" è destinato ad avere certo una platea più ampia perché c'è un formato culturale che sta crescendo: è uno show comico-live, al limite di un puro gioco, uno schermo privo di volute polemiche e regionalistiche, una scena divertente per giocare con gli stereotipi Nord-Sud della tradizione italiana, offrendo al tempo stesso visibilità ad alcuni giovani cabarettisti napoletani. "Made in Sud", ironicamente, offre la possibilità di espressione alla più vera tradizione comica del Sud e del Nord, come amano ripetere i protagonisti ed è la ripresa del live di cabaret, con inserimenti di brevi filmati. «Lo show vuole solo divertire - ripetono Gigi & Ross - e vengono messi alla prova anche giovani comici del laboratorio stesso del "Tam", con in più il tentativo di comunicare un mondo, una



Gigi & Ross durante l'evento andato in scena al Royal con i presidenti Vona e Giordano

scuola e un'atmosfera, squisitamente nostrana, ma di fruibilità nazionale. «Quando si va al Nord - sottolineano i comici, che confessano di lavorare divestendosi loro stessi - veniamo penalizzati dal nostro talento, come uno specie di rivale che abbiamo nei confronti del Nord: vogliamo dimostrare che ce la possiamo fare, senza il bisogno di nessuno. Il vero comico è restato qui a Napoli, dicono, esultiamo, ma amiamo immensamente questa città, conosciute in altre parti d'Italia, solo per "Comorra" e noi paghiamo lo scotto di lavorare in una città penalizzata da questa fama». Arrivati alla ribalta di "Zelig", "Colorado", "Mai dire Martedì" con la parodia delle "Iene", degli Ze-

ro Assoluto, di Tiziano Ferro o di Gigi D'Assese, i giovani attori, hanno illustrato al pubblico rotariano la straordinaria importanza delle attività del teatro "Tam" e le ragioni tecniche del successo del loro spettacolo "Made in Sud". Gigi & Ross provengono dal teatro serio e impegnato e affermano di avere un talento superiore. Fatima ha fatto un percorso diverso: canto, pianoforte, danza fino a quando ha scoperto la recitazione e ora mette in pratica tutto quello che sa fare. Ecco dunque Gigi & Ross e Fatima, una squadra compatta e solida che "non dorme mai" o lavora ai propri sketch anche di notte, sei mesi l'anno, otto notti con la baracca, confessano gli amici. Molte le do-



mande dei presenti, interessati soprattutto a sapere come nasce la comicità: «Dall'osservazione della vita di tutti i giorni - risponde gli attori - osservare la gente è il nostro mestiere: i personaggi che diventano eccessivi e si prendono sul

serio diventano nostre vittime... come Tiziano Ferro, convinto di essere il nuovo cantante soul unico al mondo». Insomma, quando la realtà supera la fantasia, diventa ridicola o il nasce lo sbalello del satiro, del clown. Riasperazione del

luoghi comuni, dunque a prendere in giro stereotipi del cinema e della televisione, ma c'è il rischio di diventare buoni o troppo sfiorzanti. L'attore comico più bravo? Alessandro Stani. Il migliore film di Tizio? "Minerz e nobiltà". Ma è Massimo Deisi il più grande di tutti i tempi forse perché molto più vicino al genere di comicità totale che avvolge tutto il film. Nel corso della conviviale è stato molto apprezzato il vino offerto da Patrizia Malinconico, Donna del Vino e titolare della Cantina lo Vigno di Rallo col suo flagrant, degustato poi da un'altra coraggiosa donna del Sud, la commelier Simona de Plopa della Skwine, enoteca di Vietri specializzata in vini di piccole cantine meridionali. A fine serata, la compagnia è stata poi salutata insieme al past Governor Alessandro Marotta, che la donò al Club di Castel dell'Ovo, ben vent'anni fa.

LA MOSTRA L'ESPOSIZIONE PER I 150 ANNI DELL'UNITÀ D'ITALIA CURATA DA LUIGI MASCILLI MIGLIORINI E ANNA VILLARI

Una folla di rotariani a Palazzo Reale

di Alessandra Giordano

È stata una delle mostre che ha avuto più successo e si è conclusa domattina con un lotteriale "bagno di folla" costituito tutto da soci del Rotary. Il Gruppo Pastoreopio, coordinato quest'anno da Roberto Vona, ha infatti organizzato una speciale visita al percorso espositivo sul Risorgimento visto da Sud, curato dai professori Luigi Mascilli Migliorini e Anna Villari e promossa dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla sua Unità tecnica di Missione per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia, dalla Prefettura di Napoli, dalla Soprintendenza per i beni architettonici, paesaggistici, storici, artistici ed etnoantropologici per Napoli e Provincia, nonché dal Comune di Napoli. L'unità nazionale ha avuto le sue radici e il suo scoppio iniziale proprio nel Meridione e l'affascinante itinerario ricostruito nello splendido sale del Palazzo Reale di Napoli, tra dipinti dell'epoca, busti, foto, ricostruzioni digitalizzate e in movimento, stampe, cimeli mai visti, documenti e proclami porta il visitatore a rivivere il burrascoso periodo storico che va dal 1799, data fondativa per l'inizio della rivoluzione napoletana fino al 1861, anno del l'Unità nazionale definitiva della nostra Nazione. Non sono solo pezzi museali, ma opere d'arte che tornano a vivere e a trasmettere l'emozione del momento. E, insieme, un grande esperimento di multimedialità per far entrare il visitatore nel cuore vero dei fatti. Non senza lutti, drammatici eme-



Alcuni momenti della mostra allestita a Palazzo Reale e curata da Luigi Mascilli Migliorini



gotta il ritiro a Caprea. Questa sensazionale mostra, che ha chiuso purtroppo i battenti proprio il giorno della visita del Ro-

sti, esilio, sofferenza e combattimenti anche porta a porta, con barricate nelle città, ma anche momenti esaltanti di gioia compessa all'arrivo di Garibaldi, salutato come il salvatore e il liberatore al di quel naufragio straniero e imperverante, sullo sfondo che porta i colori bianco, rosso e verde. Con la spiccola e appassionata guida di Mascilli Migliorini, "inventore" assieme a tutto il suo preparatissimo staff, della mostra nell'interezza del suo articolato e importante allesti-

mento anche architettonico e ingegneristico, le centinaia di soci rotariani - tra cui past Governor e past president, c'è un distacco e naturalmente tutti i presidenti del Gruppo Pastoreopio - hanno potuto approfittare non solo il percorso storico in se stesso, ma anche dare uno sguardo a quel ricchissimo monumento che è l'edificio stesso del Palazzo Reale, con la sua sala in genere chiusa al pubblico, i suoi arredamenti appartenuti ai sovrani, i soffitti affrescati,

gli stacchi, gli specchi. Il professore Mascilli apriva porte secrete, si infilava in appartamenti nascosti o dietro di lui, silenziosi ed ammirati, i tanti visitatori rotariani. Un arco di settanta'anni, dagli ultimi saglioni dell'Illuminismo alla Rivoluzione del 89, dal Quarantotto ai Mille, quattro generazioni di meridionali si sono spesi per gli ideali di libertà, raccontava Mascilli, fino al Risorgimento nazionale. L'idea dell'Italia unita si è andata sviluppando attraverso falli-

menti e tragiche repressioni e speranze deluse, tra cede buie, ma anche tra tanti spiragli di luce che ritroviamo infatti nello tanto spazio dei pittori del tempo, quelli del Grand Tour, dai Settecento a Sciarra, da Palazzo a Caffi, Invidia col sole, la visita, e il Sud visto come Giardino d'Europa e termina sotto la pioggia, quella che cadeva il 21 ottobre 1860, con Garibaldi vincitore e sconfitto che un passo dietro a Vittorio Emanuele, vive le acclamazioni della folla, ma che già pro-

pari ha provato a raccontare storie diverse e intimo alcune accumulate a quello storico più grande che non è ovviamente, cornice utilizzando registri narrativi diversi, che ora toccano il mondo più tradizionale della raffigurazione pittorica o della documentazione storica, ma utilizzano soluzioni evocative o strumenti comunicativi multimediali per trasmettere il sentimento di che cosa significò essere meridionali e patriotti nella prima metà dell'Ottocento.

Premio Siciliano 2012

La sera del 26 marzo in occasione della festa del ventennale del Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo, si è tenuta anche la cerimonia della consegna del premio Pasquale Siciliano istituito dal nostro Club e destinato ai rappresentanti delle Forze dell'Ordine che si siano distinti in azioni a tutela della collettività non raccolte o diffuse dai mezzi di comunicazione di massa.

Il Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo intende con questo premio, che consiste nella consegna di una targa, premiare quelle azioni e quegli interventi che rappresentano il lavoro poco noto che quotidianamente i rappresentanti delle Forze dell'Ordine compiono a difesa della collettività.

Lo scopo del premio è proprio quello di far capire che, anche se non ripreso ed amplificato dai media, i cittadini riconoscono l'impegno ed il senso civico di chi lavora ogni giorno in prima linea per garantire la sicurezza pubblica ed intendono esprimere la loro gratitudine e la loro riconoscenza.

Quest'anno il premio è stato consegnato al Maggiore dell'Arma dei Carabinieri Lorenzo D'Aloja comandante del Nucleo Investigativo Carabinieri del Comando Provinciale di Napoli.

La segnalazione era arrivata, su richiesta di Gianfranco Maglione che cura ogni anno l'attribuzione del premio, dal Colonnello Marco Minicucci Comandante Provinciale dei carabinieri con questa motivazione:

Il maggiore Lorenzo D'Aloja, dimostrando spirito di sacrificio e alto senso del dovere, operando in un territorio fortemente gravato dalla fenomenologia criminale comune e organizzata che spesso ha destato forte allarme sociale, ha saputo, facendo leva sulla spinta motivazionale, valorizzare le risorse umane del Reparto raggiungendo lusinghieri risultati di carattere operativo e, nel contempo, riscuotere il plauso unanime della popolazione.

Alla cerimonia ha partecipato anche il Colonnello Eduardo Calvi, comandante del Gruppo Carabinieri .Napoli in rappresentanza del Col.Minicucci che per motivi di servizio non ha potuto partecipare alla serata.

Premio intitolato ad Enzo Cannavale, da assegnare al miglior regista napoletano (under 35) di " corto " .

Il sodalizio partenopeo " Castel dell' Ovo " per l'anno sociale 2011/12 è presieduto dal Prof. Roberto Vona.

Quest' ultimo, con la compartecipazione di tutti i soci , ha stilato un programma particolarmente interessante, come consuetudine del Club.Uno degli obiettivi è stato la realizzazione del Cineforum. La cui tematica, per essere in sintonia con le problematiche attuali - sempre presenti anche ai livelli apicali del Rotary - è stata incentrata " sul disagio giovanile ", con la proiezione di 5 film sul' argomento. Il cineforum, così come ideato dal club e con anche la partecipazione dei rotaractiani, non vuole essere soltanto una rassegna cinematografica dove si discute e si fluidificano sempre di più i rapporti tra i soci e le loro famiglie, ma anche l'istituzione di un nuovo premio cinematografico, intitolato all' indimenticabile attore napoletano Enzo Cannavale.

Chi si premia ? il miglior regista napoletano, under 35, di "corti".

Come si è arrivati alla selezione dei "corti" ? Sul nostro sito è stato pubblicato un avviso, con scadenza 30/09, nel quale si esplicitava chi poteva partecipare a questa selezione e come ed a chi inoltrare il materiale. La procedura si è conclusa ed un gruppo di tecnici e soci ha effettuato la selezione.

I corti prescelti vengono presentati dal regista e proiettati prima dei film in programma. La valutazione del miglior "corto" sarà redatta dal gruppo di tenici oltre che dai soci presenti in sala.

La location scelta per visionare il tutto è prestigiosa. Si tratta della saletta " Al Blu di Prussia ", via Filangieri n.42, che dispone delle più moderne tecnologie audio/visive. Il mecenate Giuseppe Mannajuolo ce l' ha offerta gratuitamente ed il club lo ha particolarmente ringraziato unitamente al direttore Mario Pellegrino ed al responsabile cinema, generale Francesco Fiore.

Il 19 u.s., alle ore 18, alla presenza - tra l' altro - della dr.ssa Cecilia Pingue (direttrice della Siae di Napoli), della prof.ssa Giuseppina D'Aniello (presidentessa Inner Whell club Castel dell' Ovo), dell' avv. Luigi Grispello (presidente Agis Campania), dell' avv. Alfredo De Simone (noto cinefilo), del critico Toni Vosa, di

Andrea Cannavale (figlio di Enzo) e di numerosi soci - tra cui il presidente Roberto Vona - accompagnati dalle rispettive signore e rotaractiani (tra cui il presidente Davide leonardi) si è svolta la prima rappresentazione. Il regista napoletano Lucio Cremonese ha presentato il suo corto " Il segreto del tressette ", prodotto dalla Kairos Film.L' argomento, purtroppo, molto attuale " lo smaltimento dei rifiuti tossici in Campania e la lunga mano della camorra, con risvolti drammatici ma anche di riscatto, ci ha offerto l' opportunità di entrare in contatto con un interessante regista napoletano della " nouvelle vague " , che speriamo di vedere in lungometraggi. Successivamente, abbiamo assistito alla proiezione di " Mine Vaganti " del regista italo/turco Ferzan Ozpetek, con Riccardo Scamarcio, Nicole Grimaud. Alessandro Preziosi ed Ennio Fantastichini. Il film, noto ai più, tratta con garbo ma anche ilarità i problemi omosessuali sviluppatisi all' interno della Famiglia Cantone, titolare di uno dei più noti pastifici del Salento.

Il perbenismo provinciale altoborghese della famiglia ci rappresenterà i diversi risvolti del tema. Si rivede – tra l' altro - una grande Ilaria Occhini, che impersona la " nonna ".

Il film ha avuto una buona critica ed è anche piaciuto al pubblico, incassando 8.352.000 di Euro.

La serata, conclusasi alle 21, si è svolta in maniera molto amicale e partecipativa ed ha riscosso un buon successo. Si replica a fine Novembre.

Renato Silvestre

FONDAZIONE MASSIMO LEONE ONLUS

Il dieci ottobre scorso abbiamo avuto il piacere di avere con noi il dr Carlo Antonio Leone-primario di Otorinolaringoiatria dell'Ospedale Santo Bono- nella sua qualità di presidente della Fondazione Massimo Leone ONLUS. Si tratta di una Fondazione- nata nel 1994- con lo scopo di fornire una risposta concreta al problema dei Senza Dimora,con particolare attenzione al territorio napoletano su cui grava la maggior parte del fenomeno.

La Fondazione ha scelto di operare nella prospettiva di una opportunità di recupero della persona,del suo reinserimento nella società e nella famiglia che l'ha emarginata o la ha costretta ad auto emarginarsi.

Gli operatori ed i volontari della Fondazione hanno come obiettivo principale la promozione umana,relazionale e sociale che va oltre l'assistenzialismo mettendo al centro la persona ed attivando per lei e con lei progetti educativi individuali e condivisi,volti al raggiungimento dell'autonomia.

La Fondazione gestisce ambulatori per visite specialistiche a bassa soglia e vari centri di accoglienza,ascolto,orientamento lavorativo,consulenza psicologica e mediazione familiare,consulenza legale,attività di laboratorio del cuoio,giardinaggio,corsi per pizzaioli riconosciuti dalla Regione Campania e molto altro.

Il dr. Leone ci ha spiegato che la Fondazione è rivolta ad accogliere le persone -senza dimora.-come vengono abitualmente denominati i barboni,vagabondi,poveri emarginati gravi e molti di loro,non di rado anche con un buon livello culturale, spesso si trovano in queste condizioni dopo una prima parte della loro vita trascorsa in maniera normale ed inseriti in un ambiente familiare e sociale ma che nel giro di poco tempo per improvvisi rovesci economici,perdita del posto di lavoro,crisi familiari, o altro improvvisamente si trovano abbandonati da tutti , a dover trascorrere la giornata tra la strada,dormitori,bar,stazioni con un patrimonio che si limita a pochi oggetti personali.

Alla fine dell'intervento il dr Leone ed il nostro Presidente hanno riconosciuto come il Rotary grazie alle varie categorie professionali che vi sono rappresentate,può far nascere per queste persone non solo opportunità di reinserimento nel mondo del lavoro ma anche di una nuova presa di coscienza della propria dignità di persona.

Apri il link sotto segnato per visitare il sito della Fondazione ed approfondire il tema

[Fondazione Massimo Leone onlus | per persone senza dimora](#)

Al di là dei confini: l'azione internazionale.

L'azione internazionale vede quest'anno il Distretto 2100 impegnato in un importante sodalizio con il Rotaract Distretto 9010 (Mauritania, Algeria , Marocco, Maghreb), il Rotaract Distretto 2450 Nord Africa e Medio Oriente (RAC Cipro) ed il Rotaract Distretto 2481 (Balcani e Grecia).

Il progetto interculturale prende il nome di "*Mediterraneo: un mare di pace*"prevede la costituzione di aule informatiche (*Laboratori di pace*) nelle scuole situate nelle zone più disagiate dei Paesi partners del progetto, mirando a creare un clima di dialogo sociale e religioso.

Il Club RAC Castel dell'Ovo ha devoluto parte del ricavato della tradizionale serata Casinò al Circolo Canottieri, a tale progetto del Distretto 2100, del quale è responsabile il Vice-Presidente del Club, Fabrizio Cuciniello.

Il progetto si svolge attraverso la modalità del Matching Grant. La Fondazione Rotary contribuisce in egual misura ai contributi raccolti dai Distretti e dai Club per i progetti di service internazionali che prevedono il coinvolgimento di almeno due Club e/o Distretti in almeno due Paesi diversi.

A conclusione del progetto tra il mese di Marzo e quello di Maggio 2012 ci sarà la realizzazione di un forum interculturale internazionale.

Il progetto ambizioso ed avvincente perseguito dal Rotaract Distretto 2100 mira a dimostrare come sia possibile la collaborazione tra i giovani affacciati sulle coste di un Mare culla di grandi tradizioni storiche, che possa portare ad affrontare e superare temi di difficile risoluzione ed innescare importanti sinergie nella promozione della pace e della comprensione dei popoli.

Lucio Todisco RAC Napoli Castel dell'Ovo

METTI UNA SERA (DI FINE ESTATE) AL ROTARY CLUB NAPOLI CASTEL DELL'OVO

Di Dino Falconio

Il tradizionale interessamento del Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo per le azioni internazionale e a favore dei giovani si conferma anche per quest'anno rotariano 2011-2012 sotto la presidenza dell'impegnatissimo Roberto Vona.

Il mese di settembre e' stato dedicato prevalentemente alla prospettiva dei progetti giovanili. La riunione conviviale in Interclub con il Rotary Club Napoli Nord ha rappresentato lo scorso 12 settembre 2011 il primo momento in cui appuntare l'attenzione su questo tema con una riunione conviviale diretta a presentare il progetto comune "Giovani e Impresa"

Il successivo giovedì 15 settembre si e' rinnovata la consuetudine del "Salotto Rotariano", una riunione che fa rivivere al nostro Club il significato etimologico del nome "Rotary" con la rotazione a turno degli incontri nelle case dei soci o nei loro luoghi di lavoro. E accanto alla parola "Rotary" abbiamo toccato con mano anche la sua dimensione "International" con il racconto dal vivo dell'esperienza del Ryla da parte di Chiara Escalona, la studentessa del Liceo Vittorio Emanuele di Napoli prescelta dal nostro Club per partecipare al progetto.

Mia moglie Paola ed io abbiamo avuto l'onore di ospitare quasi cinquanta consoci nel giardino di casa nostra in una mite e temperata serata di fine estate, dove la cena e' stata preceduta dalla ricca conversazione rotariana di Enzo De Simone, responsabile del Club dei progetti per i Giovani. Enzo ha ricordato a tutti il significato del RYLA (Youth Leadership Awards): il programma rotariano di formazione rivolto a ragazzi di 14 - 18 anni e a giovani dai 19 ai 30 anni, che si prefigge di sviluppare nei giovani le qualità di leadership, il senso di responsabilità civica e la crescita personale.

Ma l'interesse del Rotary per le giovani generazioni e' stato in maniera plastica e visiva provato proprio dalla testimonianza diretta di Chiara Escalona, ragazza di spiccate doti di studio, che aveva incrociato già nei suoi anni di Scuola il Rotary, grazie al Progetto Biotecnologie svolto dal nostro Club presso il suo storico liceo di Piazza Dante.

La narrazione del viaggio in Gran Bretagna sponsorizzato per lei dal Rotary ha reso tutti i presenti consapevoli di un programma efficace di formazione e, soprattutto attraverso le fotografie e gli aneddoti della navigazione sulle speciali barche galleggianti nei canali fluviali, ha dimostrato le finalità di predisposizione alla leadership per incoraggiare i giovani a svolgere un ruolo di guida tra i loro coetanei, così come il racconto dei rapporti con la famiglia inglese ospitante ha dato atto del riconoscimento del senso di comunità.

Dopo le due conversazioni e le domande di alcuni partecipanti, ecco che si e' srotolato il menu' casalingo:

fritturine, spiedini di pachino e ciliegine di mozzarella, sartheau di riso, pasta e patate con provola, pasta alla siciliana, tranci di mozzarella di bufala, arista al latte, caciotta sarda, parmigiana di melanzane, peperoni imbottiti, verdure grigliate, insalata di spinaci e noci, ciliegie nere, baba', millefoglie, ricotta e pera, torta caprese e vini campani.

Erano presenti Roberto e Marina Vona, Dario e Marcella Leardi, Angela e Pasquale Di Costanzo, Lucilla e Maurizio Sica, Titti e Sergio Cardaropoli, Lilia e Tommaso D'Acunto, Antonella e Paolo Mallano, Sergio Sangiovanni, Pina e Federico D'Aniello, Enzo De Maio, Rossella e Franco Roberti, Valentina Papa, Alfredo e Mariarosaria Ruosi, Emilio Baldoni, Sandro e Hannalisa Lambiase, Enzo e Giulia Argenzio, Carlo e Enza Carbone, Mariolina e Ettore D'Elia, Gennaro Frigione, Enzo e Luisa De Simone, Maria e Gino De Laurentiis, Giulio Del Vaglio, Maurizio Landolfi, Vittoria e Tellino Maglione, Nicola Messina, Alberto Pinto, Gino e Nadia Salzano, Renato Silvestre, Gianni e Anna Tomo, Massimo Verneti.

E quando a una certa ora anche la luna se ne era andata a dormire, dopo il piacevole intrattenimento fra soci, e' idealmente scoccato il tocco finale della campana nell'appuntamento permanente a vivere il Rotary soprattutto per i giovani, con il grazie di cuore da parte di Paola e mia ai nostri amici carissimi del Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo per averci regalato la loro compagnia in questo ormai tradizionale incontro settembrino.

Rotary Day sul Denaro del 23 febbraio

[Da 107 anni nel sociale. A Napoli asta benefica all'insegna dell'arte](#)

Di Alessandra Giordano – giovedì 23 febbraio 2012

Il gruppo partenopeo festeggia la nascita dell'associazione con un'iniziativa speciale alla Camera di Commercio: l'obiettivo è quello di valorizzare il talento dei giovani

Oggi si celebra il Rotary Day. E in tutto il mondo, dovunque ci sia un Club Rotary, si festeggia la nascita di questa grande associazione internazionale umanitaria voluta da Paul Harris, avvocato di Chicago, nel lontano 23 febbraio 1905. Fu proprio in quel giorno che Paul Harris tenne la prima riunione con tre amici (Silvester Schiele, un commerciante di carbone; Gustave E. Loher, un ingegnere minerario; Hiram E. Shorey, un sarto). I membri scelsero il nome Rotary, in quanto ruotavano le riunioni ogni settimana nei rispettivi uffici, intorno a tavoli tondi. Fu stabilito che il club sarebbe stato esclusivamente maschile ed i soci limitati ad un esponente per ramo professionale. Da quel momento le adesioni al club crebbero notevolmente e Paul Harris decise di ampliare la rete rotariana anche in altre città. Alla sua morte, avvenuta nel 1947, il numero dei Rotary club del mondo aveva raggiunto la cifra di circa 6mila. Oggi i club sono circa 32mila con oltre 1,2 milioni di soci distribuiti in oltre 200 paesi e da qualche anno ne fanno parte anche le donne. È senz'altro un modo nuovo, ma di grande valenza rotariana, la scelta fatta dal gruppo partenopeo – ovvero i dieci Club di Napoli – di festeggiare questo simbolico compleanno con un'iniziativa speciale nella Sala delle Grida alla Camera di commercio messa a disposizione dal presidente e rotariano Maurizio Maddaloni, dove alle ore 18.30 di oggi si terrà un'asta di opere di giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Intenzione del Rotary era, fin dall'inizio, quella di valorizzare il talento dei giovani coinvolgendo il maggior numero di accademici, sia quelli ancora iscritti, che coloro i quali avevano già acquisito il diploma negli ultimi cinque anni e di stimolarli a concorrere a quattro Borse di studio messe a disposizione, appunto, dal gruppo partenopeo col concorso "Il Rotary incontra l'arte contemporanea". Diverse le tecniche per le quattro sezioni previste, ovvero pittura, scultura, grafica e fotografia. Quattro i vincitori, dunque: Raffaella Romano per la fotografia, Marco Romano per la pittura, Maria Tirota per la grafica d'arte, Gianpaolo Striano per la scultura. L'iniziativa ha raccolto tantissimi consensi e l'inaugurazione nella Galleria del Giardino, avvenuta la settimana scorsa, ha visto la presenza non solo della Direttrice Giovanna Cassese, ma di tutti i presidenti e molti soci dei Rotary della città, dei curatori della mostra e di tantissimi artisti che riempivano letteralmente la sala. Le opere, inserite in un bel catalogo, pubblicato sempre a cura del gruppo, arricchito dal contributo di Sergio Sciarelli, presidente dell'Accademia, sono state selezionate da un'apposita commissione, a giudizio insindacabile, costituita dalla stessa direttrice Cassese, da Donato Rosa, presidente Rotary Club Napoli Ovest e delegato per il progetto; da Roberto Gelardi e Roberto Vona, rispettivamente presidenti dei Rotary Club Napoli Posillipo e Castel Dell'Ovo, dai docenti dell'Accademia, Valerio Rivosecchi e Marco Di Capua, anche curatori della Galleria del Giardino e dal gallerista Memmo Grilli. In occasione del Rotary Day, ben 60 lavori pervenuti vanno quindi all'asta, indetta a sostegno di un ulteriore progetto a favore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e i giovani artisti in formazione. Il gruppo partenopeo, in questa occasione, si farà quindi promotore attivo di una vendita, il cui ricavato servirà per finanziare altre attività dell'Accademia napoletana funzionali allo sviluppo della cultura e del talento artistico dei giovani che frequentano questa straordinaria ed antica istituzione. L'importo sarà devoluto, infatti, al progetto: "Workshop con artisti internazionali invitati in qualità di visiting professor per lezioni e laboratori con gli allievi".

Ma c'è di più: la vendita è aperta a tutti e chi non potrà partecipare "fisicamente" all'asta potrà, tramite una scheda preventivamente consegnata ai vari segretari di Club, fare un'offerta per un'opera che poi, se in asta non trova un interesse a valori superiori, può essere aggiudicata a distanza. Per festeggiare degnamente il compleanno è stato anche allestito un collegamento con i Governatori di tutt'Italia riuniti a Roma per il Rotary Day; collegamento che si dovrebbe attivare intorno alle 20. Basta una connessione ad internet, andare sul sito (www.rotaryday.it), registrarsi con nome, cognome, club di appartenenza, e ritrovarsi, virtualmente a Roma, nel mezzo delle celebrazioni ufficiali: qui verranno proiettati i loghi del Rotary e della Campagna End Polio Now sulla facciata del Palazzo del Senato in Campidoglio. Nel corso della serata verrà anche presentato, sempre curato dal Gruppo Partenopeo, il progetto Brand Rotary, primi risultati di un'indagine statistica sulla reale conoscenza ed interesse che gira intorno al "marchio" Rotary a Napoli che da tre mesi vede al lavoro un gruppo operativo formato da Roberta Siciliano, Vona, Massimo Franco, Francesco Bifulco, Ermanno Cerino, Mario Cesarelli, Luigi Tufano, Massimo Aria e dagli intervistatori, ovvero i ragazzi Lucio Todisco, Anna Esposito, Andrea Tomo, Giulia Andres, Luisa Silvestre, Lucio Pessolano Filos, Antonio Capone, Roberta Guida e Alessandro Ganguzza. Dalle migliaia di interviste sono emersi dati interessanti e alcuni di questi sono ancora in corso di elaborazione e potrebbero essere oggetto di una presentazione più corposa. La serata si concluderà non oltre le 21 per dare, poi, inizio a un leggero buffet.

Presentazione del Socio Fabio Mangone

Vi presento il nostro nuovo socio Fabio Mangone

E' un onore per me assolvere all'importante e delicato compito di presentare agli amici del Club Rotary Castel dell'Ovo un nuovo socio; compito che richiede l'applicazione di criteri selettivi rigorosi abbinati a valutazioni condotte con prudenza e senso di responsabilità, nell'interesse dell'intera comunità dei rotariani.

Il nostro Club, all'unanimità e con il massimo compiacimento, ha accolto l'istanza dell'architetto Fabio Mangone, che con entusiasmo ha espresso il desiderio di far parte della grande famiglia del Rotary.

Fabio è professore ordinario di storia dell'architettura presso la facoltà di architettura dell'Università di Napoli Federico II, dove insegna e conduce ricerche innovative nel campo della conservazione dei beni culturali. Fabio ricopre anche, sempre alla Federico II, l'importante incarico di delegato del Rettore alla gestione dello straordinario patrimonio artistico e architettonico accumulato dal prestigioso Ateneo Fridericiano in secoli di gloriosa storia di impegno sociale per la formazione di generazioni di protagonisti del progresso culturale, civile e materiale dell'intero Paese.

Al riguardo l'impegno di Fabio si distingue anche per la particolare attenzione dedicata ai temi della gestione delle straordinarie risorse culturali di cui dispone capillarmente il nostro territorio, ricco di innumerevoli giacimenti sovente sottovalutati o addirittura mortificati da politiche miopi e prive di idee innovative, inadatte a creare una reale prospettiva di rilancio per la nostra ineguagliabile industria del turismo; in particolare, appare assolutamente degno di nota il lavoro che scienziati di diversa estrazione culturale (tecnica, economica, artistica, storica), sotto la guida di Fabio e di altri colleghi, stanno conducendo, con l'ausilio prezioso di giovani studenti e ricercatori universitari, per studiare nuove soluzioni da adottare nel "laboratorio" archeologico più importante del mondo: gli scavi di Pompei.

Non meno qualificante, ai fini della costruzione del profilo professionale e personale di Fabio Mangone, la sua esperienza di rotaractiano convinto che, nel solco della tradizione familiare, ha portato il nostro nuovo socio ad assorbire con continuità nel tempo fin da giovane concetti, ideali e valori della pratica rotariana.

Queste poche righe, che certamente non riescono a rappresentare appieno la valenza di Fabio Mangone studioso e professore universitario, ritengo possano essere comunque assolutamente sufficienti per alimentare certezze sulla qualità dell'impegno e del contributo operativo al servizio rotariano del nostro nuovo consocio Fabio, cui auguriamo un brillante futuro nella straordinaria comunità del Rotary International.

Mille vele contro la polio, una regata con dedica

di **Alessandra Giordano**

Mille vele partiranno nella giornata di sabato 28 aprile dai porti di Castellammare, Ischia e Napoli per porre fine ad una malattia invalidante come la poliomielite. Da anni il Rotary International si batte per la definitiva eradicazione della malattia dal mondo e ora è giunto alla fine della sua importante missione: pochissimi sono, infatti, i villaggi dell'India in cui ancora il virus persiste. Un contributo verrà dunque da una regata organizzata dai Club Rotary Castellammare, Isola d'Ischia, Napoli Castel dell'Ovo, Napoli Castel Sant'Elmo e Pozzuoli in pratica i cinque sodalizi che hanno all'interno del loro territorio un castello unitamente alla Fellowship dei rotariani amanti del mare che hanno deciso di promuovere e organizzare due giorni di regate a favore della Polio Plus, il grande progetto rotariano che da molti anni combatte la terribile malattia distribuendo e somministrando vaccini sul posto, con impegno personale dei soci. Tre regate di avvicinamento sono previste per sabato 28 aprile, mentre per il giorno successivo tutti i regatanti saranno impegnati nella Vela Longa che si disputerà nel Golfo di Napoli. Una splendida giornata di sole ha rappresentato il miglior auspicio alla presentazione dell'iniziativa rotariana denominata appunto Mille vele contro la polio. L'affollato salone delle coppe del circolo Canottieri Napoli al Molosiglio è stato testimone di interessanti contributi, moderati da Fabrizio Pisani Massamormile. L'iniziativa, denominata 1° Trofeo dei Castelli, è stata presentata dai presidenti dei Club promotori, dal Commodoro della Fellowship, dal Sindaco di Ischia Giosi Ferrandino, dal delegato delle Leghe Navali Alfredo Vaglieco e dagli Sponsor. Sono intervenuti a portare il loro saluto ed augurio il Governatore incoming del 2100 Distretto Marcello Fasano e l'on.le Luciano Schifone referente del Presidente della Regione in materia di sport



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI
PARTHENOPE



ROTARY INTERNATIONAL
DISTRICT 2100 - DISTRICT 9010



STAZIONE ZOOLOGICA ANTON DOHRN
NAPOLI

*Il Rotary Club Napoli Castel Sant'Elmo
in collaborazione con il Rotary Club di Casablanca Mers Sultan
e con i Rotary Club del Gruppo Partenopeo*

è lieto di invitare la S.V.

alla manifestazione finale del progetto

MARE NOSTRUM



Venerdì 25 Maggio 2012 - ore 16.00

Università Parthenope - Villa Doria D'Angri - Via Petrarca n. 80 Napoli

*Segreteria organizzativa
rosamustafiteo@libero.it*



150° ANNIVERSARIO
DELL'UNITA' D'ITALIA



Manifestazione rotariana

A conclusione delle celebrazioni del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia
i Rotary Club: Napoli, Napoli Castel dell'Ovo, Napoli Castel Sant'Elmo, Napoli Est, Napoli Flegreo,
Napoli Nord, Napoli Nord Est, Napoli Ovest, Napoli Posillipo, Napoli Sud Ovest, Pozzuoli
sono lieti di invitare la S.V. alla *lectio magistratus* del Prof. Giuseppe Galasso

"Unità d'Italia e Mezzogiorno: una questione complessa"

Il Governatore Pietro Niccoli porgerà il saluto del Distretto 2100 del Rotary International.
La manifestazione sarà introdotta dagli inni interpretati dal Coro delle voci bianche del Teatro di San Carlo.

Seguirà buffet

L'Accademia Aeronautica di Pozzuoli è in via San Gennaro ad Agnano n. 30.

L'invito cartaceo deve essere esibito all'ingresso per accedere al parcheggio interno riservato e, successivamente, consegnato al buffet.
Per un rigoroso rispetto dei tempi, l'accesso sarà consentito a partire dalle ore 19.00 e fino alle ore 20.00.

R.S.V.P.

L'invito cartaceo è distribuito dai Segretari dei Club partecipanti.

*Accademia Aeronautica di Pozzuoli,
Venerdì 28 ottobre 2011 ore 20.00*

*coordinamento organizzativo
luca@ganguzza.it
3338024474*



ROTARY INTERNATIONAL
Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo



DISTRETTO 2100 ITALIA



ROTARY CLUB NAPOLI CASTEL DELL'OVO
ANNO ROTARIANO 2011-2012

*La S.V. è invitata Lunedì 25 giugno 2012 alle ore 20.30
presso l'Hotel Royal Continental in Via Partenope, Napoli
per la Cerimonia del "Passaggio del Collare e del Martello"*

Il Presidente 2011-2012
Roberto Vona

Il Presidente 2012-2013
Pasquale Di Costanzo

È indispensabile dare un cenno di adesione telefonando al Consigliere Prefetto Maurizio Sica 335 5366896

Chiusura di anno sociale

Difficile riassumere in poche righe un'esperienza umana così profonda, intensa, entusiasmante e, soprattutto, di crescita, come quella vissuta in questo anno rotariano con gli altri Presidenti del Gruppo Partenopeo. L'amicizia, la stima e l'affetto reciproco, che nei mesi sono diventati la vera linfa del nostro operare, sono oramai parte irrinunciabile del nostro vissuto di rotariani. Un valore immenso, che ci accompagnerà nella vita e che ci ricorderà in ogni momento il significato profondo dell'appartenenza a questa nostra straordinaria organizzazione. Queste speciali condizioni hanno permesso il confronto di idee sereno, la riflessione dialettica e costruttiva sulle iniziative da intraprendere, la spersonalizzazione assoluta di ogni proposta e progetto, finalizzata ad anteporre gli interessi dell'intero Gruppo Partenopeo rispetto a qualsiasi posizione individuale. In questo clima, teso a ricercare sinergie e integrazione massima, sono nate tante azioni di servizio rotariano, che hanno portato l'attenzione, la considerazione orgogliosa della nostra comunità su tante qualità ed energie positive esistenti in città, che rappresentano punti di riferimento solidi e imprescindibili, da sostenere con tutte le forze, per costruire in armonia e con la massima solidarietà e collaborazione, un futuro migliore per le giovani generazioni. **È stato un grande onore, grazie Rotary!**

LA CERIMONIA NEL TEATRO DELL'ACCADEMIA AERONAUTICA L'EVENTO CON IL GRUPPO PARTENOPEO E IL CLUB DI POZZUOLI

Unità d'Italia, il Rotary festeggia i 150 anni

di Alessandra Giordano

Protetto dalla grande difesa dell'Accademia Aeronautica, si è svolto un evento tra i più eleganti, sobri e nel contempo culturalmente maestosi che il Rotary ha organizzato in città. Il silenzio dei seicento partecipanti nel grande teatro messo a disposizione dal generale Umberto Baldi, generoso e straordinario padrone di casa, dimostrava lo stupore prima e l'attenzione dopo a quanto si andava svolgendo sul palcoscenico. Lo stupore era indirizzato ai bambini del Coro delle voci bianche del teatro di San Carlo che con grande professionalità e slancio hanno intonato i tre inni che solitamente accompagnano i grandi momenti del Rotary nel mondo. La grazia di quelle camiciole bianche e la forza di quelle piccole ugole spiegate hanno emozionato l'immensa platea che non ha resistito - contravvenendo ad una forma consolidata - ad applaudire al termine di ogni breve performance. Fratelli d'Italia, l'Italia s'è desta, un coro dolcissimo che ha ammutolito gli astanti, quello europeo, l'inno alla gioia e l'inno del Rotary International, sono stati intonati dai cinquanta bambini diretti dal maestro Stefania Rinaldi e accompagnati al piano dal maestro Luigi del Prete. Anche il Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano, invitato d'eccellenza,



Ripa, Galasso, De Feo e Romanello; in basso il generale dell'Aeronautica Umberto Baldi



ha voluto far pervenire una sua lettera di congratulazioni. Applausi scroscianti, il Coro composto scende dal palco mentre sullo stesso sale un grande studioso, insigne storico, il professor Giuseppe Galasso che da quel momento e per incessanti cinquanta minuti tiene desta l'attenzione del qualificato pubblico con una lectio magistralis su "L'Unità d'Italia e Mezzogiorno: una questione complessa", intesa a concludere degnamente le celebrazioni per il compimento di 150 anni della nostra nazione

unita. Lo storico ha tracciato l'intero scenario delle vicende pre e post unitarie, dall'analisi della monarchia dei Borbone all'esilio delle grandi menti meridionali, dalla figura di Garibaldi, mazziniano doc, alla concessione della costituzione alla Sicilia, arricchendo con riferimenti storici di economia e di scienza il suo contributo arguto e originale. «Senza l'apporto meridionale, l'unità d'Italia non sarebbe stata fatta oppure sarebbe stata fatta in modo del tutto diverso», ha esordito Galasso e ha continuato: «Siamo abituati a pensare che la Nazione italiana sia nata nel 1860-61, ma questo non è che un clamoroso errore storico ed è anche tra le più ingannevoli e dannose prospettive di coscienza nazionale che noi ci possiamo dare. Non è il Risorgimento che ha fatto la Nazione italiana. È stata la Nazione italiana a fare il Risorgimento perché la Nazione italiana esisteva già da dieci o dodici secoli, aveva una sua tradizione culturale profonda, una sua connota-

zione artistica: nelle arti figurative e nella musica era ai primi posti in Europa». Lo storico chiudeva poi la sua brillante lezione dicendo che «è vero che si è perpetrata in Italia la questione meridionale, ma è vero anche che bisogna guardare alla storia del Mezzogiorno con lo sguardo fortemente strabico. Con un occhio dobbiamo vedere gli aspetti negativi del lungo processo dal quale non dobbiamo ritenerci estranei, ma l'altro occhio deve guardare al grande cammino che il Mezzogiorno d'Italia ha compiuto dal 1860 al 2011. È un progresso notevole che ci deve dare la certezza che ancora una spinta più forte il Mezzogiorno lo può realizzare con la sua iniziativa ed energia anche oggi, domani e dopodomani». I dieci Club del Gruppo Partenopeo al quale per sensibilità territoriale si è aggiunto il Club di Pozzuoli, incidendo l'Accademia proprio in quell'area geografica, grazie ad un meticoloso lavoro di mesi, fatto di incontri, riunioni e idee condivise, sono riusciti a portare a termine un'organizzazione curata nei minimi particolari e gestita dal coordinatore Roberto Vona: dai collari scintillanti di targhette dorate alla piccola coccarda tricolore sul bavero delle giacche dei presidenti, dal grande logo proiettato sullo schermo tra gli undici labari blu e oro ai fiori anch'essi gialli e blu dalle bandierine sui tavoli apparecchiati per la conviviale al rigore tutto militare che ha accompagnato gli ospiti dall'ingresso del viale ben segnalato fino alla grande sala con le vetrate che affaccia a strapiombo sul golfo di Pozzuoli.

ALL'AIAC

LA PRESENTAZIONE

Accademia di arti figurative affidata al maestro Jossa

Alla conferenza stampa che l'Associazione Internazionale di Apologeta Cattolico (Aiac), con i due suoi dipartimenti Consulta Laica Internazionale e la Federazione Attività Culturali hanno presentato la nascita dell'ottavo dipartimento "Accademia delle Arti Figurative". Genaro Angelo Sguro (nella foto con Francesco Balletta), presidente dell'Aiac lo ha affidato alla competente guida dell'artista pittore Armando Jossa. La presentazione si è aperta con un appassionato intervento di Sguro, che ha evidenziato come oggi l'Italia, l'Europa e il mondo hanno assoluto bisogno di cultura reale e responsabile e pertanto ciascuno deve mettere al servizio di tutti la propria coscienza e conoscenza per una autentica applicazione del bene comune. Ha ricordato che bisognerà ricominciare dalle sagge indicazioni di Papa Leone XIII nell'enciclica "Rerum Novarum", attraverso la Dottrina Sociale della Chiesa e dei "Liberi e forti" del caro don Luigi Sturzo, che affermò tra l'altro che "la giustizia esige verità". Sguro ha chiuso il suo intervento aggiungendo che l'Accademia delle Arti Figurative lavorerà in sintonia con il dipartimento della Federazione Attività Culturali, guidata dal famoso soprano Despina Scarlatou assente giustificata, perché impegnata ad Atene nell'opera "L'elisir d'amore". Efficace e competente l'intervento successivo del professor Francesco Balletta, direttore del dipartimento di Analisi dei Processi Economico-Sociali della Università Federico II di Napoli, che ha rilevato l'importanza dell'iniziativa che ha affermato darà un serio e nuovo impulso alla cultura napoletana. Balletta inoltre si è soffermato sulla indispensabilità di sviluppo futuro sostenibile attraverso l'arte, l'artigianato, il turismo e l'ambiente, vocazioni queste di un inalienabile patrimonio storico di Napoli. Ha chiuso gli interventi l'artista pittore napoletano Armando Jossa, che ha ringraziato Sguro per la sua scelta ed ha assicurato il massimo e responsabile impegno che aprirà anche a tutte le altre attività artistiche e musicali. Tutti i corsi di formazione, si svolgeranno presso la sede del "Club Megaris" in cico Strettole delle Fiorentine a Chiaia.



IN NUMEROSE ENOTECHE DELLA REGIONE

Un insolito tour in Campania per i "Marchesi de Frescobaldi"

di Giuseppe Giorgio

Grande successo per il nuovo minitour della prestigiosa casa vinicola toscana "Marchesi de Frescobaldi" (nella foto il patron Leonardo Frescobaldi) che dopo i consensi degli affollati incontri di ottobre all'Enoteca Partenopea di Napoli ed all'Enoteca "Il Vino" di Aversa, continua l'accattivante e sensoriale viaggio attraverso i suoi vini, con le tappe di ieri a Caserta, all'Enoteca "Il Torchio", di martedì all'Enoteca Musso di Messina, del 10 novembre, all'Enoteca "Mercadante" di corso Vittorio Emanuele a Napoli, del 16 novembre all'Enoteca "De Candia" di Bari, ed ancora del 18 novembre "Alla Corte di Bacco" di Gragnano, del 20 novembre all'Enoteca "Rosso Barrique" di Vibo Valentia, del 23 novembre all'Enoteca "De Pascale" di Avellino e, infine, del 25 novembre alla "Leoteca" barese di Polignano a Mare. Dieci eventi, tutti nel centro sud, per un fitto calendario che propone una degustazione, presso le migliori enoteche della zona di una prestigiosa verticale di tre annate (1995, 2005, 2008) dell'apprezzato "Mormoreto della Tenuta di Nipozzano" (Toscana igt) vino dal cosiddetto taglio bordeaux, cabernet



sauvignon, cabernet franc, merlot e petit verdot, ricavato da vitigni piantati 150 anni or sono e capaci di trovare nel tempo un connubio ideale con il territorio ed un carattere unico. Opulento, profondo, di grande finezza e longevità, il "Mormoreto", al palato rivela un corpo solido ed una trama tannica fitta terminando con un lungo finale di cioccolato. Ottimo con preparazioni di carne a lunga cottura come brasati, stracotti e carne in umido è perfetto con i formaggi stagionati. Ed è così che l'incessante attività della casa vinicola "Marchesi de Frescobaldi" continua, per così dire, senza sosta, ribadendo, tra l'altro, con le sue interessanti iniziative, sempre piacevolmente in bilico tra armonie di gusto e raffinatezza, l'attivo impegno dall'area manager della storica società agricola toscana, Federico Improta lo stesso che con passione e professionalità continua a porre sapientemente alla ribalta con degli eventi davvero significativi i pregiati vini di una blasonata casa che di storia e tradizioni ne ha davvero da vendere.

L'INSEDIAMENTO

IL NEO DIRETTORE FESTEGGIATO A SAN PIETRO A MAJELLA

Un brindisi per Elsa Evangelista

di Massimo Lo Iacono

L'atrio severo e bello che si apre austero di lapidi e ritratti dinanzi lo studio-ufficio del direttore, del presidente e della segretaria nel primo piano del San Pietro a Majella è stato attraversato l'altro ieri per un qualche momento da gioia e brindisi, con partecipazione di giornalisti, docenti, alunni, ex-alunni, simpatizzanti della preclara istituzione, per l'insediamento, finalmente, della nuova direzione dopo le votazioni dell'inizio dell'estate scorsa, che hanno visto Elsa Evangelista (nella foto) affermarsi con cospicuo scarto di voti. Purtroppo ci sono stati ricorsi e tante, troppe chiacchiere, a turbare l'atmosfera della scuola in uno snodo importantissimo. Di tutto ciò ha dato conto la nuova direttrice brindando nell'"Atrio magnifico", come si sarebbe detto in un libretto d'opera seria del Seicento o del Set-



tecento, ripetendo limpidamente punto per punto quanto poco prima aveva detto nell'incontro con i giornalisti nel suo studio. Proprio il chi scrive ricordava, intanto, il primo incontro tra l'allora neo soprintendente del San Carlo Francesco Canessa e l'allora direttrice della prestigiosa scuola, Irma Ravinale,

prima donna sullo scranno che fu di Mercadante, Cilea, a tacer d'altri. Solo che allora le direzioni dei conservatori di musica erano di nomina ministeriale, senza votazioni tra i docenti, senza ricorsi in partecolare e faide e malumori. In questa occasione il ricordo della nuova direttrice si è spinto indietro di poco, e senza evocazioni storiche di lunga gittata: ribadendo il nesso tra il proprio progetto di programmazione, che è di assoluta competenza unicamente del direttore e dei docenti, con l'attività svolta dall'istituto negli anni in cui è stato guidato da monsignore Vincenzo de' Gregorio, poi arrivato per il semplice, sentito festeggiamento. Quindi ripresa dei "Venerdi musicali", decisivo incontro con la città, che dovrebbe articolarsi anche con concerti in periodo natalizio e di Pasqua e di Piedigrotta, nel segno della grande incompiuta opera di Mario Pilati. Che magari si po-

trebbe proporre in forma concertistica, con i pianoforti. E poi ci sarà continuazione di quelle linee didattiche, con vari stage anche. In queste spicca l'impegno per realizzare, si immagina con la guida prestigiosa del maestro Florio presente ai due incontri, di formazione idonee all'esecuzione del patrimonio di musica di scuola napoletana che c'è in biblioteca. Questa dolentissima parte della vita di ogni conservatorio è rimasta ovviamente fuori dal discorso della direttrice perché è problema ministeriale. Quesito centrale è, prevedibilmente in questa come in ogni scuola italiana oggi, la disponibilità finanziaria che la direttrice verificherà nei prossimi giorni, problematica che è l'unica vera competenza che tocca al consiglio di amministrazione. Si auspica armonia feconda di buoni risultati per tutti, studenti, cittadini studiosi per gli anni a venire.

L'EVENTO

DOMANI LA VENTESIMA EDIZIONE DELLA PRESTIGIOSA KERMESSA

Al Circolo Posillipo il "Premio Megaris 2011"

di Amedeo Finizio

Uno dei premi nazionali di cultura più prestigiosi della nostra città festeggia domani presso il Circolo Nautico Posillipo (l'inizio è per le ore 10), il suo ventesimo anno di vita. L'associazione culturale "Megaris", presieduta da Carlo Postiglione, propone, ancora una volta, le sue molte novità non soltanto ai suoi associati, ma anche a favore dei poeti, scrittori, poeti, artisti, illuminando, così, il mondo della cultura napoletana e nazionale. L'assegnazione, poi, del "Premio Megaris" conferito a associazioni, enti, persone che maggiormente si sono distinte nei rispettivi campi per impegno e professionalità la dice, dav-

vero, tutta a conferma che il riconoscimento "Megaris" è davvero il primo premio ad essere nato e successivamente ripreso da altre associazioni. Scrittori, poeti, pittori i premiati di sempre, con loro altri settori del nostro quotidiano. Il Galà al Circolo Posillipo rappresenta, dopo i tradizionali appuntamenti delle passate edizioni presso la Sala Palatina a Castel Nuovo (nella foto l'edizione 2010), la presenza della cultura e l'arte nel mondo dello sport, ricco di successi da sempre. Questi, intanto i "Premi Megaris 2011" che saranno assegnati: Silvestro Canonico (medicina), Giuseppe Gabriele (letteratura), Giuseppe Buonfiglio (etnografia), Umberto Castaldi, Luciano Capurso, Mario Porfito (teatro),

Antonio Bonaiuto (presidente Corte d'Appello di Napoli), Mario Cinque (Comandante Provinciale Carabinieri), Giuseppe Salomone (Comandante Polizia stradale), Antonio Isabetini e gruppo pittori "Regola Benedettina" (Pittura), Salvatore Calise (Sport), Francesco Grana (giornalismo), padre Calogero Favata, priore chiesa-convento Santa Caterina a Chiaia (associazione "Gioia e Speranza") al quale va la 5ª edizione del "Premio Robera Capasso" per il sociale. Nel corso del gala momenti di spettacolo accompagneranno l'evento, grazie alla straordinaria partecipazione del-



la deliziosa soprano Manuela Guarino, accompagnata al pianoforte dal maestro Gaetano Raiola, della cantante di talento Cecilia Videtta, del gruppo di musica popolare "La posteggiata" voce, mandolino e chitarra con Angelo Coraggio, Gianni Pignolosa, Michele Bevilacqua, e di Luciano Capurso con il suo spettacolo dedicato al "Café Chantant".

FORUM DISTRETTUALE

“ *Giovani, Ricerca e Alta Formazione: il futuro del Mezzogiorno.* *L'impegno del Rotary International* ”

22 ottobre 2011

Auditorium Nicola Calipari – Palazzo del Consiglio Regionale della Calabria
REGGIO CALABRIA

PROGRAMMA

ore 14,30 Arrivo dei Partecipanti e registrazione

ore 15,00 **Dott. Pietro Niccoli** Governatore del Distretto 2100
Apertura Lavori

Onori alle bandiere

Saluti Autorità Rotary International

Saluti Autorità Istituzionali

On.le Francesco Talarico Presidente Consiglio Regionale della Calabria

Dott. Giuseppe Raffa Presidente Provincia di Reggio Calabria

Dott. Demetrio Arena Sindaco di Reggio Calabria

ore 15,30 **Prof. Vito Rosano PDG** Coordinatore del R.I. per le Nuove Generazioni - Zona 12 (Albania, Italia, Malta, S. Marino) a.r. 2007/10
“Le Nuove Generazioni e la Società Civile: il Rotary International”

ore 15,50 **Avv. Guido Parlato PDG** Delegato del Governatore per le Nuove Generazioni e l'Azione Prioritaria Servizi ai Giovani
“I programmi del Distretto 2100 per i Giovani del Mezzogiorno”

ore 16,10 **Dott. Fabio Filocamo** Direttore Generale Ricerca e Impresa – Ministero Istruzione e Università – Ricerca MIUR
“Il presente della Ricerca, il Futuro dell'Italia”

ore 16,30 **Prof. Luca Bianchi** Vice Direttore SVIMEZ
“Ripartire dai talenti per un nuovo Mezzogiorno”

ore 16,50 Tavola Rotonda:

“L'Università: programmi e prospettive per i Giovani del Mezzogiorno e per il Territorio”

Partecipano

Prof. Filippo Bencardino Presidente CUR Campania - Rettore Università del Sannio

Prof. Alfredo Focà Delegato del Rettore Università Magna Graecia Catanzaro

Prof. Massimo Giovannini Presidente CORUC Calabria - Rettore Università Mediterranea Reggio Calabria

Prof. Raimondo Pasquino Rettore Università di Salerno

Moderata

Dott. Giuseppe Sarlo Giornalista

ore 18,15 Testimonianze di Giovani beneficiari dei programmi del Rotary International

ore 18,45 **On.le Giuseppe Scopelliti** Governatore Regione Calabria
“La Calabria: laboratorio di idee per valorizzare il capitale umano del Mezzogiorno”

ore 19,00 **Dott. Pietro Niccoli** Governatore del Distretto 2100

Conclusione Lavori

PROGRAMMA SOCIALE

ore 21,00 **Cena di Gala**

Patrocino



Provincia Reggio Calabria



Regione Calabria



Comune Reggio Calabria

L'EVENTO

NELLA SALA DELLE GRIDA ALLA CAMERA DI COMMERCIO I FESTEGGIAMENTI DEDICATI ALL'ASSOCIAZIONE

Celebrazione originale per il "Rotary Day"

di Laura Caico

Una celebrazione originale. Il "Rotary Day" - giorno dedicato ai festeggiamenti mondiali dell'associazione umanitaria creata da Paul Harris il 23 febbraio 1905, che oggi conta 32mila club con più di un milione di soci sparsi sul pianeta - ha visto il Gruppo Partenopeo (formato dai dieci Club di Napoli) protagonista di una singolare iniziativa svoltasi nella Sala delle Grida alla Camera di Commercio cittadina, generosamente offerta dal suo presidente (e membro del Rotary Club Posillipo) Maurizio Maddaloni, presente alla serata: un'asta di fotografie, acquarelli e dipinti realizzati da giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli per il concorso "Il Rotary incontra l'arte contemporanea" (riservato a studenti iscritti all'Accademia o diplomati negli ultimi cinque anni e nato per sottoporre all'opinione pubblica le capacità espressive dei giovani accademici e incoraggiare il loro lavoro) che ha messo in palio quattro Borse di studio istituite dal Gruppo Partenopeo per le sezioni pittura, scultura, grafica e fotografia, vinte rispettivamente da Marco Romano, Gianpaolo Striano, Maria Tirota e Raffaella Romano, dopo l'evento inaugurale avvenuto nella Galleria del Giar-



Alcuni momenti della celebrazione alla Camera di Commercio (Foto Pippo by Capri)



dino, alla presenza della Direttrice Giovanna Cassese, di tutti i presidenti dei Rotary napoletani, dei curatori della mostra e di un notevole numero di artisti. Le opere in gara - consultabili dal catalogo pubblicato dal Gruppo Partenopeo e introdotto dal presidente dell'Accademia Sergio Sciarelli - sono state selezionate da una Commissione formata dalla direttrice Giovanna Cassese, dai docenti dell'Accademia Valerio Rivosec-

chi e Marco Di Capua, dal presidente del Rotary Club Napoli Posillipo Roberto Gelardi, da Roberto Vona presidente Rotary Club Castel Dell'Ovo, dal gallerista Memmo Grilli e da Donato Rosa presidente Rotary Club Napoli Ovest, Delegato per il progetto di cui è stato fervente ispiratore, nonché animatore ed effervescente battitore dell'asta che ha aggiudicato 60 lavori (alcuni acquistati anche a distanza, come nel caso della Presidente Rotary Club Castel Sant'Elmo Alessandra Giordano, assente giustificata), il cui ricavato servirà a finanziare il progetto "Workshop con artisti internazionali invitati in qualità di visiting professor per lezioni e laboratori con gli allievi" studiato a favore dei giovani frequentatori dei corsi dell'Accademia napoletana. Nel corso della serata è stato, inoltre, presentato il progetto Brand Rotary, ovvero i riscontri iniziali di un'indagine statistica sulla reale conoscenza del Rotary a Napoli condotta da un agguerrito team guidato da Roberto Vona, Ermanno Cerino, Roberta Siciliano, Massimo Franco, Francesco Bifulco, Mario Cesarelli, Luigi Tufano, Massi-

mo Aria e costituito dai ragazzi che hanno materialmente svolto le interviste tra cui Roberta Guida, Lucio Todisco, Giulia Andres, Antonio Capone, Anna Esposito, Alessandro Ganguzza, Andrea Tomo, Luisa Silvestre, Lucio Pessolano Filos. L'incontro - immortalato dai flash di Pippo by Capri e concluso con un ottimo rinfresco curato da Gala Eventi di Paolo Tortora - ha rinvigorito la diffusa convinzione dei rotariani della necessità di introdurre sempre più nuovi e validi contenuti nel patto associativo, per portare avanti sentiti ideali di solidarietà, amicizia, valori condivisi e fungere da faro e modello di concretezza nella società contemporanea troppo spesso disorientata e lacerata da tendenze di dominio, possesso, egoismo, indifferenza al dolore di tanti diseredati che invocano aiuto e di fasce umane troppo deboli per fare ascoltare il grido di disperazione che alberga nei loro cuori. Tra gli intervenuti - oltre ai presidenti dei Rotary cittadini Claudio Azzolini, Roberto Vona, Angelo Antonio Mastro, Francesco Baratta, Carlo Riccardi, Mario Cesarelli, Donato Rosa, Roberto Gelardi, Luigi Tufano - visti, il Governatore del Centenario Sandro Marotta con Maria Rosaria, il Past Governor Luigi Parlato, Gaetano Altieri presidente Ischia Jazz, l'imprenditore teatrale Lucio Mirra, Marta Catuogno presidente Aidda, la presidente Doco Marisa Gison con il marito Amedeo Messina, Antonio Speranza Ispettore Onorario del Ministero Beni e Attività Culturali, Massimo Vernetti presidente Napoletana Parcheggi, Marina Leone, Mariateresa Ferrari, Lucio Giordano, Marilù Ferrara, Ada Vittoria Baldi, Gigi Laudiero, Monica Astronomo, l'argentiere Gino De Laurentiis con la moglie Maria.

LA RIVISTA FESTEGGIA I SETTE ANNI DI ATTIVITÀ

"Chiaia Magazine" si rinnova nella grafica e nei contenuti

A sette anni dal primo numero "Chiaia Magazine", edito da "Iuppiter Group", si rinnova nella grafica e nei contenuti, e inaugura nuove rubriche che tratteranno di economia, mobilità, turismo e cultura.



delle Culture formato da una mischia di mani: una provocazione che sottolinea guai, magagne e veleni di un evento ancora tutto da decifrare. All'interno ampio spazio anche alle polemiche sulla Coppa America, alle

Inoltre, da marzo, il periodico, oltre a rafforzare la sua distribuzione in città, sbarcherà anche nelle edicole della provincia di Napoli e a Roma. «Dopo gli ultimi anni in confezione "patinata" - scrive nell'editoriale il direttore Massimiliano De Francesco - ritorniamo al formato e allo spirito delle origini, quelli che ci hanno fatto conoscere alla città, ma con un nuovo obiettivo: divenire un mensile sempre più metropolitano, battagliero, intrigante, e portatore di virus satirico». Il nuovo numero, infatti, è caratterizzato da una prima pagina, che si ispira ad un'opera di Maurizio Cattelan, in cui campeggia un dito medio che emerge dal logo del Forum

inchieste sull'emergenza carceri, sulla crisi del mercato immobiliare, e a storie dimenticate come quella di Giuseppe Veropalumbo, ucciso da un proiettile vagante la notte di Capodanno di quattro anni fa. Tra i servizi da non perdere: i segreti di "Happy Male", la prima applicazione per iPhone che misura la virilità e le interviste a Ferdinando Flagiello, presidente di Concooperative Napoli, e a Maurizio Casagrande che racconta il suo debutto alla regia con il film "Una donna per la vita". Infine, nelle pagine del "Saper vivere", le mostre, i concerti e gli eventi in corso, oltre alle recensioni delle ultime novità editoriali.

OGGI LA PRESENTAZIONE DEL CATALOGO AL "PAN"

"In divenire" di Abbamondi

Oggi, alle 11.30, nella sala conferenze del Pan si terrà la presentazione del catalogo "In divenire" edito da "Rogiosi editore". Il catalogo si concentra sulla produzione dell'artista Marco Abbamondi dalle prime opere fino alla serie "Lands", attraverso un'attenta selezione dei momenti salienti della storia dell'artista. Il lavoro si articola in quattro percorsi tematici tra loro interrelati.

Prendi 2 Paghi 1

Solo sui prodotti a marchio Sisa!

€ 1,99 CON SISA CARD
MAX 5 PEZZI AL GIORNO

€ 1,39 CON SISA CARD
MAX 3 PEZZI AL GIORNO

€ 0,39 CON SISA CARD
MAX 5 PEZZI AL GIORNO

€ 2,19 FERRERO KINROSS
x 10 - 420 gr

€ 1,48 CARAPPELLI GIGLIO ORO
OLIO DI SEMI DI GIRASOLE
1 Litro

€ 0,42 OLA FORMATI TRADIZIONALI
Nero Tuffato
500 gr

€ 1,00 KNORR RISOTTI VARI TIPI
175 gr

€ 1,00 CAPITAN BASTONCINI
FINDUS BASTONCINI
x6 - 150 gr

€ 1,00 MANZOTIN CARNE
140 gr

€ 2,49 PRIMO OLIO EXTRAVERGINE
1 litro

€ 0,75 AGNESI FESTAIOLA PASTA ALLE UOVA
250 gr - vari tipi

€ 1,00 DIVELLA LASAGNE DI SEMOLA
500 gr

€ 6,90 ALLEV. MORES PECORINO ROMANO
DUCA DI MORES
al kg.

€ 0,75 MELIUS LENTICCHIE MEDIE
500 gr

€ 1,00 PLAC PROVOLONE PICC. SALAMINO
800 gr cap. bianco
al kg.

€ 1,00 PRIMO Frollino al cacao

€ 1,00 PRIMO Piatti Primitivo Dolce

€ 1,00 PRIMO Cometto

€ 1,00 PRIMO Incolata Mista

€ 1,00 PRIMO Acqua Minerale Naturale
2 litro

€ 1,00 COCA COLA 1 litro

€ 1,50 PERONI BIRRA 33 cl. x 3

SISA I SUPERMERCATI ITALIANI

OFFERTE DAL 20 FEBBRAIO AL 3 MARZO 2012



DonnaVincenza

Via Michele Parise, 59/61
POGGIOREALE (NA)
Tel. 08119312746



MegaMercato

Via P. di Piemonte, 66/c
CASORIA (NA) - Tel. 0817580081
Via San Giovanni a Carbonara, 113
NAPOLI - Tel. 081445833



LaCittadella

Via Naz. delle Puglie, 200/b
CASORIA (NA)
Tel. 0817598364 - 08119303356

www.megamercatosisa.com



ROTARY INTERNATIONAL - DISTRETTO 2100
Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo
Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario, Dario Leardi

Napoli, 23.03.2012

Cari amici,

in occasione della conviviale del giorno **16.04.2012** alle ore 13,30, presso l'Hotel Royal, è indetta l'**ASSEMBLEA GENERALE** del Club, con il seguente ordine del giorno:

- consuntivo al 31 marzo 2012 dell'anno rotariano 2011-2012
- programmi del IV trimestre anno rotariano 2011-2012
- fondo di garanzia: informativa investimenti
- ammissione soci onorari prof. Massimo Marrelli e prof. Gennaro Marino
- varie ed eventuali

Data l'importanza di questo appuntamento, per la vita del Club, **è richiesta la partecipazione di tutti i soci.**

Saluti, Dario

L'EVENTO

A "VILLA FAVORITA" DI ERCOLANO SI È TENUTO UN CONVEGNO ORGANIZZATO DAL LOCALE ROTARY CLUB

Gli avvocati e i magistrati a "confronto"

di Alessandra Giordano

Lo splendido Parco sul mare di "Villa Favorita" ha fatto da degna cornice ad un convegno dal titolo Giustizia e società civile che ha visto relatori di prestigio dibattere sullo scottante e ampio tema dei rapporti tra giustizia non solo quella penale, ma civile e amministrativa come specchio della società in un determinato momento storico. La graziosa casina dei mosaici in vetro e madreperla abilmente restaurata - anche questa dall'architetto Paolo Romanello, da sempre direttore dell'Ente Ville Vesuviane, ora Fondazione, ha accolto una fitta partecipazione di giuristi e rotariani, addetti ai lavori o semplici uditori. La giornata, che oltre ad un dejeuner sur l'herbe del parco, prevedeva anche un concerto e una cena, era organizza-



Alcuni protagonisti della conviviale organizzata a "Villa Favorita" di Ercolano

no, hanno preso la parola il presidente dell'Ordine degli avvocati di Napoli Francesco Caia e quello di Torre Annunziata Gennaro Torrese che hanno ribadito la necessità di garantire la cultura della giustizia



a tutti i livelli. «Ercolano, Portici e Torre del Greco vivono momenti di crisi anche nel campo della sanità e della criminalità diffusa - ha detto nel suo breve intervento il presidente della Corte di Appello di Napoli, Antonio Buonajuto - e purtroppo devono anche fare a meno di presidi nel proprio territorio, se hanno necessità di rivolgere

un'istanza di giustizia. La nostra società è difficile e "liquida" - ha detto ancora Buonajuto - perché ha perduto i valori tradizionali, ancora fragile divisa, perché ha perduto il senso della famiglia e della realtà ambientale». L'Arma dei Carabinieri è stata rappresentata dal Comandante della Tenenza Carabinieri Gianluca Candura, che ha sottolineato come, per assicurare l'ordine e la legalità, occorra profonda sinergia con la magistratura e la società civile che «non deve essere inerte spettatrice, ma deve contribuire a questi fini». Ma chi è la cosiddetta società civile? È la borghesia? Il ceto medio? Il popolo? «Si usa con disinvoltura il termine - ha affermato il sociologo Luigi Caramiello - quando poi la giustizia è parte del sistema sociale». E ancora: «I modelli elaborati sono ormai vecchi e ci si domanda chi deve dare un fine ultimo alla società? Come fare rispettare le regole?

Cos'è accaduto dopo l'89 e il crollo del muro? Pezzi del mondo della giustizia si sono sostituiti alla giustizia dove invece dovuto contribuire a rinnovare regole desuete. Gli avvocati, i giuristi e tutti quelli che ruotano nel mondo della giustizia avrebbero dovuto cambiare certe regole e rendere la costituzione più dinamica». Il sociologo è un torrente in piena e non risparmia nessuno. Più cauto, ma altrettanto disin-

scantato è Aldo De Chiara, procuratore aggiunto della Procura di Napoli: «Grazie per avermi fatto ritornare ad Ercolano in questo bellissimo sito - ha esordito il magistrato - la giustizia anche civile è specchio della società e dei mutamenti di questa: basta girare per le aule dei tribunali per rendersi conto di questa banale osservazione. La società è promotrice di giustizia - ha continuato De Chiara - ma una parte della società civile si oppone ad ogni provvedimento della pubblica amministrazione: una società civile ha volti diversi». De

Chiara ha ancora ricordato come la crisi della giustizia c'è da oltre quarant'anni, da quando lui stesso è entrato nel mondo della giustizia e «più passa il tempo e più questa crisi aumenta» condannando una mancata e seria politica di programmazione! Alfonso Stile vice presidente dell'associazione internazionale di diritto penale ha detto: «Il concetto di giustizia è piuttosto evanescente, più facile definire l'ingiustizia, pal-

labile e recepitibile; la società civile è, invece, quella che abbiamo visto oggi e della quale fa parte il Rotary e tende alla globalizzazione». Monsignor Gaetano Romano vicario episcopale Caritas Diocesana di Napoli è poi intervenuto dicendo che è compito della chiesa - «ma queste anime sono ancora poco virtuose: anche la Chiesa parla di giustizia sociale, la giustizia da sola non basta e la chiesa è a fianco dei suoi figli, mentre la giustizia deve essere accompagnata dalla carità, paziente e benigna». Le conclusioni sono state "tirate" da Maurizio De Tilla: «Abbiamo un mondo molto ingiusto che fa ribellare il cittadino ovvero la società civile che sta fuori dal potere, cittadini comuni dai quali noi facciamo scaturire i valori». «Noi rotariani abbiamo il dovere di contribuire alla soluzione dei problemi con delle risposte concrete - ha detto in chiusura il presidente Buonajuto - da qui l'idea del nostro Club di attribuire borse di studio ai giovani ercolanesi che si sono particolarmente distinti nel corso dell'anno scolastico, nel contesto di un convegno sulla giustizia poiché crediamo che, in un momento in cui si stanno perdendo i valori etici, possiamo diffondere, attraverso i giovani, un contatto per garantire l'etica, la legalità e la professionalità in un mondo dal futuro complicato». È stata poi Masina Boccia, delegata Rotaract del Distretto nonché docente dell'Istituto Tilgher di Ercolano, a consegnare le borse di studio ai ragazzi che si sono particolarmente distinti nell'anno scolastico 2010/2011. Un piacevole pranzo sul prato del Parco fronte mare illuminato da un bel sole ha poi alleggerito i tanti intervenuti.

le e rendere la costituzione più dinamica». Il sociologo è un torrente in piena e non risparmia nessuno. Più cauto, ma altrettanto disin-

scantato è Aldo De Chiara, procuratore aggiunto della Procura di Napoli: «Grazie per avermi fatto ritornare ad Ercolano in questo bellissimo sito - ha esordito il magistrato - la giustizia anche civile è specchio della società e dei mutamenti di questa: basta girare per le aule dei tribunali per rendersi conto di questa banale osservazione. La società è promotrice di giustizia - ha continuato De Chiara - ma una parte della società civile si oppone ad ogni provvedimento della pubblica amministrazione: una società civile ha volti diversi». De

Chiara ha ancora ricordato come la crisi della giustizia c'è da oltre quarant'anni, da quando lui stesso è entrato nel mondo della giustizia e «più passa il tempo e più questa crisi aumenta» condannando una mancata e seria politica di programmazione! Alfonso Stile vice presidente dell'associazione internazionale di diritto penale ha detto: «Il concetto di giustizia è piuttosto evanescente, più facile definire l'ingiustizia, pal-

MOTORI

OLTRE 100 EQUIPAGGI IN GARA AL "GRAN PREMIO DI NAPOLI"

Entusiasmo al "Circuito Posillipo"

Oltre 100 equipaggi per altrettante auto d'epoca hanno partecipato al raduno più amato del calendario degli eventi firmati dal Classic Car Club Napoli. Martedì il viale Virgiliano di Napoli ha ospitato uno degli incontri più attesi dagli appassionati di motori d'epoca: la rievocazione storica del "Gran Premio di Napoli-Circuito Posillipo". La rievocazione storica del Gran Premio di Napoli rappresenta una tappa imperdibile per tutti gli amanti delle automobili d'epoca. La competizione partenopea nacque nel 1934 con la denominazione Coppa Principessa di Piemonte di Casa Savoia e solo nel 1938 assunse il nome di Circuito di Napoli. Storicamente però la Gara Internazionale



Motoristica di Velocità sul circuito si tenne dal 1948 al 1962, divenendo una delle gare automobilistiche internazionali più amate dagli appassionati di motori. Altro elemento che rende leggendaria questa rievocazione storica è il nome del primo vincitore: Tazio Nuvolari, sulla sua Maserati 3325cc. Oltre 100 equipaggi hanno presentato i loro "gioielli a quat-



tro ruote", dagli anni Trenta agli anni Ottanta: le vetture si sono sfidate in gara a cronometro sotto gli occhi degli appassionati e dei cronometristi della Fic-Federazione Italiana Cronometristi. Al termine delle competizioni "a cronometro a tempo determinato", alle ore 13.30, le oltre 100 autovetture hanno affrontato il lungo percorso da via Petrarca a via Orazio, da via

Caracciolo al lungomare di via Partenope, per giungere nel Cortile d'Onore del Palazzo Reale di Napoli. «Si tratta di una competizione realmente leggendaria - afferma Geppino Cannella, presidente del Classic Car Club Napoli - e sarebbe auspicabile, vista l'attenzione rivolta alla nostra attività da parte delle istituzioni territoriali, che la rievocazione possa essere ancor più ampiamente inserita nell'ambito dei grandi eventi a carattere aggregativo promossi nel capoluogo campano. Le recenti World Series dell'"America's Cup" e l'ipotesi di una Coppa Davis a Napoli testimoniano il desiderio di ospitare eventi che ricollochino la nostra città nelle grandi traiettorie sportive».

"ANGEL FRANCY" E "TRATTORIA VOMERO"

Inaugurazione di due locali "doc"

Una intraprendente imprenditrice napoletana con esperienza decennale alle spalle, inaugurerà due locali al Vomero: il lounge bar "Angel Francy" e la "Trattoria Vomero". L'inaugurazione si terrà domani dalle ore 20.30. Precisamente si tratta dei locali che ospitano il famosissimo pub "Thaddeus" in via Rossini, che grazie all'opera dell'imprenditrice, coadiuvata dal marito e dal giovane figlio, diventeranno un lounge bar ed una trattoria tipica napoletana. Mission dell'impresa: coniugare l'arte e la tradizione della cucina partenopea, offerte dalla trattoria, all'atmosfera soft e rilassante del lounge bar. Viste le premesse non ci sarà da stupirsi se questi due locali diverranno, in breve tempo, punto di riferimento per tanti napoletani.

STASERA PRESSO L'ASSOCIAZIONE "MUSICART"

"Hamlet Swing" a Mergellina

Presso l'associazione "Musicart" di vico Santa Maria della neve 65 a Mergellina, a grande richiesta stasera torna l'"Hamlet Swing Quartett" composto da Hamlet (violino), Giuseppe Plaitano (sax e clarinetto), Tommaso Scannapieco (contrabbasso) e Vincenzo Barbatto (chitarra-banjo). Appuntamento alle ore 21.30.

MOTORI

UNA GRANDE ESPERIENZA ALL'"OFFICINA DELLA MOTO" IN VIA IANNELLI

I segreti delle "due ruote" narrati da Della Corte

di Mimmo Sica

Ottanta metri quadrati circa di entusiasmo, di passione e di grande professionalità. Parliamo dell'"Officina della moto" di Alessandro Della Corte, in via Iannelli 584, al Vomero Alto. Pareti tappezzate di foto di Ale in tenuta da centauro vicino a bolidi a due ruote, fermi ai box, e trofei sparsi, qua e là, tra caschi integrali posti in bella mostra sulle mensole. Alessandro, quando è nata la tua passione per la meccanica? «Avevo più o meno dieci anni quando scoprii di essere fortemente attratto dai motori in genere e dalle moto in particolare. Già aggiustavo non solo la mia bici, ma anche quella dei miei amici. A quattordici anni diventai il meccanico del palazzo, nel

senso che i coinquilini e gli abitanti dei fabbricati vicini al mio, mi chiamavano quando avevano problemi al motore delle proprie vetture o dei loro motocicli. Naturalmente si trattava di guasti non importanti da richiedere un intervento in officine specializzate. Mi prestavo sempre per passione, anche se, di tanto in tanto, ricevevo, per così dire, una regalia. Questo interesse mi avvicinò al mondo delle gare. Nel 1990 feci la prima corsa di motocross: avevo quindici anni. Quale è stato il regalo più importante che hai avuto da bambino? «Una cassetta con i "ferri" per potere smontare le bici e i primi motorini. Me la regalò papà. Ricordo come fosse ieri la gioia immensa che provai. I miei amichetti rimasero alquanto sorpresi per

l'inusuale regalo che avevo ricevuto, ma quando iniziai ad aggiustare le loro biciclette e i motorini dei loro fratelli e dei ragazzi più grandi, cominciarono ad apprezzare quella cassetta "magica". Mi chiamavano il "prestigiante" perché ero capace di fare cose incredibili. Tutto questo, naturalmente, mi creava qualche problema a scuola perché lo svolgimento dei compiti che l'insegnante assegnava per casa passava sempre in secondo ordine. Oggi, che sono adulto, sono grato soprattutto a mia madre per le ramanzine e gli scappellotti che mi dava richiamandomi ai miei doveri di scolaro». È sorprendente quanto insolito per un'officina meccanica l'ordine e, soprattutto, la pulizia che c'è dovunque. Come mai? «L'aria che si respira

qui dentro è espressione del mio carattere. Per me l'ordine delle cose è essenziale e rispecchia l'ordine mentale. Altrettanto vale per la pulizia che, non solo, è igiene, ma anche rispetto per gli altri e per le cose degli altri. Lavoro con i quanti di latrice, non perché mi atteggi a chirurgo, come qualcuno scherzosamente mi ha definito, ma perché non voglio sporcare e, in particolare, ungere, il mezzo su cui sto lavorando. La moto, qualunque essa sia, per me è un totem. La sua realizzazione, in ogni sua parte, è frutto di lavoro, di ingegno e di professionalità». Le tue esperienze a livello agonistico? «Quattro anni di motocross e due di velocità con il marchio Ducati. Poi ho abbandonato e da biker sono diventato meccanico a tempo pieno. Riparo

motocicli di tutte le marche, ma il mio amore restano le rosse della Ducati. Quella sul cavalletto è la mia con la quale mi diverto quando moglie, figlia e lavoro me lo consentono». Se qualcuno ti chiedesse un consiglio su quale moto acquistare che cosa gli diresti? «Se è un principiante, una Yamaha di cilindrata media. Al motociclista esperto, una Ducati. È una bicilindrica con motore desmodromico che ha come caratteristica il controllo della corsa d'apertura e chiusura delle valvole d'immissione della miscela aria/carburante ed espulsione dei gas combusti dai cilindri. In poche parole, mentre nei motori a 4T la chiusura della

valvola si ottiene tramite l'azione di una molla di richiamo, nel motore desmo avviene mediante l'azione della stessa "camma" che ne determina l'apertura. Conseguentemente nelle Ducati non si avranno mai valvole che "sfarfallano". Questo sistema, inventato dall'ingegnere Fabio Tagliani, è usato fin dagli anni '50 dalla casa bolognese fondata dai fratelli Adriano, Bruno, e Marcello Cavalieri Ducati nel 1935».





PIO MONTE DELLA MISERICORDIA



PIEMONTE-2012-0001356
del 08/05/2012 11:41:49
PIEMONTEAurienma
Organizzazioni Culturali

Q/RA/ra
A mezzo e-mail
rvona@unina.it

Preg.mo
Professor Roberto Vona
Presidente Rotary Club Napoli

Oggetto: incontro Rotary Club Napoli al Pio Monte della Misericordia.

Pregiatissimo Professor Vona,

in merito alla Sua richiesta di una visita "speciale", in occasione della "Giornata rotariana del patrimonio culturale", il Pio Monte della Misericordia è lieto di ospitare il gruppo dei rotariani il giorno domenica 27 maggio alle ore 10,30 ca.

A tal proposito, come predisposto dal Soprintendente Ing. Gianpaolo Leonetti, si è pensato alla seguente organizzazione:

- Arrivo dei partecipanti alle 10,30 ca.
- Accoglienza nella Sala delle Assemblee al primo piano
- Saluto istituzionale del Soprintendente del Pio Monte
- Visione del video di Fausto Cigliano (10 min.ca.), realizzato in occasione delle riprese al Pio Monte del film-documentario "Passione" di John Turturro
- Visita guidata da storici dell'arte alla Quadreria e alla Chiesa del Pio Monte della Misericordia.

Lieti dell'attenzione rivolta all'antica Istituzione e allo splendido patrimonio artistico che custodisce, in attesa di conoscere il numero preciso dei partecipanti, si inviano i nostri migliori saluti.



Il Responsabile
Rag. Vincenzo Furiano



Il trofeo Via alla regata del Rotary Club nel golfo.

«Mille vele contro la polio» Rotary Club al giro di boa

Enrica Buongiorno

In barca a vela per combattere la poliomielite. I Rotary club Castellamare, Isola d'Ischia, Pozzuoli, Napoli Castel Sant'Elmo e Napoli Castel dell'Ovo in collaborazione con International Fellowship of Rotarians, Italy Sw-Napoli Fleet, Velalonga e le sezioni territoriali della Lega Navale italiana hanno organizzato l'evento "Mille vele contro la Polio" per l'assegnazione del Primo Trofeo dei Castelli.

«Abbiamo cominciato a lavorare a questo progetto all'inizio dell'anno - ha spiegato Alessandra Giordano, presidente del Rotary Club di Castel Sant'Elmo alla presentazione dell'iniziativa ieri al Circolo Canottieri di Napoli - Cinque Rotary Club hanno deciso di unire le proprie forze e impegnarsi in quest'impresa di solidarietà. La denominazione, "Trofeo dei castelli" nasce dal fatto che i cinque club consorziati si caratterizzano

per la presenza di un castello nel proprio territorio, da Ischia a Castellamare sino a Napoli».

L'evento velico, sotto l'egida dell'assessorato allo sport della Regione Campania e patrocinato dal Comune di Napoli, si svolgerà il prossimo 28 e 29 aprile nel golfo di Napoli. «Si tratta di una manifestazione molto importante - ha aggiunto Luciano Schifone, assessore regionale allo sport - conosciamo bene l'impegno e il lavoro del Rotary e siamo felici di supportarlo in questa iniziativa». La manifestazione prevede tre regate di avvicinamento che partiranno sabato 28 aprile da Ischia, Castellamare e Napoli; il giorno successivo, i regatanti saranno impegnati nella Velalonga della Lega navale nel golfo di Napoli. I fondi per la lotta alla poliomielite saranno raccolti alla cena di beneficenza che si terrà al Circolo Canottieri Napoli, la sera del 28 aprile.

L'EVENTO

IN UNA MOSTRA ORGANIZZATA DAL GRUPPO PARTENOPEO DEI ROTARY E DALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Galleria del Giardino, opere in concorso

di Alessandra Giordano

Un successo inaspettato. Il concorso ideato e voluto dal Gruppo Partenopeo dei Rotary a favore dei giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli ha raccolto tantissimi consensi: più di sessanta sono state, infatti, le opere presentate, realizzate in diverse tecniche per le quattro sezioni previste, ovvero pittura, scultura, grafica e fotografia. I lavori, tutti, per la verità, di interesse e originalità, sono esposti da sabato scorso - e lo saranno fino al 23 febbraio - in un locale appositamente destinato a riceverle, la Galleria del Giardino situata appena dopo lo storico ingresso di via Costantinopoli. L'inaugurazione dell'esposizione è avvenuta alla presenza della direttrice dell'Accademia Giovanna Cassese, di tutti i presidenti dei Club napoletani, dei curatori della mostra e di tantissimi artisti che riempivano letteralmente la sala. Intenzione del Rotary era fin dall'inizio di valorizzare il talento dei giovani coinvolgendo il maggior numero di accademici, sia quelli ancora iscritti che coloro i quali avevano già acquisito il diploma negli ultimi cinque anni e di stimolarli a concorrere a quattro Borse di studio messe a disposizione del Gruppo Partenopeo. Le opere,



L'inaugurazione della mostra del gruppo dei Rotary e dell'Accademia di Belle Arti



inserite in un bel catalogo, pubblicato sempre a cura del Gruppo, sono state selezionate da un'apposita commissione, a giudizio insindacabile, costituita dalla stessa Direttrice dell'Accademia, da Donato Rosa, presidente Rotary Club Napoli Ovest e delegato per il progetto; da Roberto Gelardi e Roberto Vona, rispettivamente presidenti dei Rotary Club Napoli Posillipo e Castel Dell'Ovo, dai docenti dell'Accademia, Valerio Rivosecchi e



Marco Di Capua, anche curatori della Galleria del Giardino e dal gallerista Memmo Grilli. "La scelta non è stata facile - hanno all'unisono dichiarato i giurati - poiché i lavori presentati erano tutti di ottimo livello". In occasione del Rotary Day, il 23 febbraio, giorno in cui in tutto il mondo si ricorda la nascita del Rotary, una scelta dei lavori pervenuti andrà all'asta, indetta a sostegno di un ulteriore progetto a favore dell'Accademia di Belle Arti di



Napoli e i giovani artisti in formazione. Il Gruppo, in questa occasione, si farà promotore attivo di una vendita, il cui ricavato servirà per finanziare altre attività dell'Accademia napoletana funzionali allo sviluppo della cultura e del talento artistico dei giovani che frequentano questa straordinaria ed antica Istituzione. L'importo sarà devoluto, infatti, al progetto "Workshop con artisti internazionali invitati in qualità di visiting professor per lezioni e laboratori con gli allievi". Grande la soddisfazione della direttrice Cassese che ha voluto plaudire all'iniziativa rotariana "stimolo e volano per i giovani artisti" dell'Accademia napoletana.

IL 25 FEBBRAIO IN SCENA A CASTEL SANT'ELMO

Il "Napoli Jazz Winter" ospita il veterano del piano Pieranunzi

Il "Napoli Jazz Winter" guarda al futuro. Dopo i grandi successi raccolti nel 2011 - il duo delle meraviglie Fresu & Caine, il quintetto di Enrico Rava, le sonorità di Gavino Murgia - non si poteva che proseguire sulla strada della qualità. Ad inaugurare il nuovo anno sarà il veterano del pianoforte Enrico Pieranunzi (nella foto in trio) che il 25 febbraio salirà sul palco del Castel Sant'Elmo accompagnato da due amici speciali: gli americani Scott Colley al contrabbasso ed Antonio Sanchez alla batteria. Il "New American Trio" presenterà in anteprima "Permutation", il nuovo disco edito da CamJazz. Il titolo allude a un'ulteriore trasformazione ed evoluzione di Pieranunzi verso nuove forme d'espressione compositive e improvvisative e rimanda alla sua costante, inesausta capacità di rinnovarsi. Il mondo musicale del pianista italiano, così ricco di aspetti tipicamente europei, si fonde ancora una volta con i peculiari moods nordamericani dei più dotati e rappresentativi strumentisti statunitensi e lascia una nuova, personalissima impronta nell'appassionante vicenda di questa classica formazione jazzistica. I compagni di viaggio di Pieranunzi non hanno bisogno di molte presentazioni. Scott Colley s'è messo da tempo in grande evidenza suonando tra gli altri con Herbie Hancock, Jim Hall, Chris Potter e dando vita di recente a importanti produzioni a suo nome. Antonio Sanchez è "semplicemente" la nuova star mondiale della batteria, punto di forza dei recenti gruppi di Pat Metheny, è ormai ai vertici del drumming planetario per tecnica, fantasia, originalità. Del resto, la storia dei trii americani di Pieranunzi è fitta di collaborazioni prestigiose. Dal "mitico" trio con Marc Johnson e Joey Baron a quello di fine anni Ottanta con Charlie Haden e Billy Higgins, all'altro con Paul Motian e lo stesso Haden. Per non parlare di quello con Motian e Marc Johnson, con i quali il pianista italiano s'è esibito nel luglio 2010 al Village Vanguard di New York.



STASERA L'APPUNTAMENTO NEL LOCALE DI CHIAIA

Schettino il "Fondamentalista" sul palcoscenico del "Live"

Appuntamento con il "fondamentalista napoletano" Simone Schettino (nella foto) a Chiaia per gli appassionati di cabaret e buona cucina. Ospite d'eccezione del "Live", il ristorante diretto da Antonio Salmieri a via Vincenzo Cuoco, stasera sarà infatti il comico campano Simone Schettino, divenuto famoso a livello nazionale attraverso la partecipazione ai programmi televisivi "Convencion" su Raidue e "SuperCiro" su Italia Uno, dove si è esibito presentando alcuni dei suoi famosissimi sketch. Nel giro di pochi anni il suo successo ha travalicato i confini napoletani, proiettando l'artista da studente universitario iscritto alla facoltà di Giurisprudenza ai palchi dei più importanti show nazionali. Fortunato fu quindi il debutto, suggerito dagli amici di sempre, al Cilea con "I miei primi quattro anni", cui farà seguito nel 2001 "Il Fondamentalista Napoletano" con un susseguirsi di oltre tre mesi di repliche in tutta la Campania che vedono sempre il tutto esaurito. È il contenuto dei testi che scrive da solo, è il suo modo di parlare franco, schietto, aperto, la sua mimica istrionica, la sua ironia su vizi e virtù dei giovani d'oggi, sui tic, manie, vezzi e modi degli italiani, uomini e donne in par condicio, dei politici, di personalità del mondo dello spettacolo, di gente comune, è tutto questo che cattura il pubblico e lo fa ridere ed applaudire a scena aperta.



LA CONVIVIALE ALL'AGAVÈ L'INAUGURAZIONE DEL NUOVO ANNO SOCIALE

I Lions Club tutti riuniti a Pozzuoli

In occasione dell'inaugurazione del nuovo anno sociale lionistico, e della visita del Governatore Michele Ropeto, il Lions Club Campi Flegrei Cuma, con il presidente Luigi Esposito, il Lions Club Quarto Flegreo, con il presidente Flavio Cerasuolo e il Lions Club Casoria Sebeto, e il presidente Giuseppe De Luca, hanno promosso ed organizzato una serata presso il complesso Agavè di Pozzuoli. All'evento erano presenti diverse autorità lionistiche, tra le quali il segretario distrettuale Antonio Fusca, il presidente Giuseppe Costanzo, cerimoniere Cetina Strangis, presidente Prima Circostruzione Hunbert Bowin-



Alcuni momenti della conviviale dei Lions



kel, presidente Seconda Circostruzione Anna Iovine, delegato di zona Luciano Schifone, coordinatrice comunicazioni Anna In-serra, responsabile distrettuale Beni Culturali Sergio Brancaccio, presidente Lions Club Monte Nuovo Tuorsten Smoll, presidente Lions Club Afragola Gennaro Argiento e il maggiore Roberto Spinola, comandante compagnia Carabinieri di Pozzuoli. Lo stesso Governatore Ropeto ha ricor-

dato i 150 anni dell'Unità d'Italia con un video molto suggestivo, proprio per non "dimenticare" quanto sia importante il concetto dell'Unità e della fratellanza. Concetto fondamentale e alla base di tutte le iniziative che i Lions fanno per gli altri, essendo un "club di servizio", sempre a disposizione di chi ha bisogno. Una serie di iniziative anche di tipo formativo che rimarca la validità di questa associazione che do-

vrebbe essere più conosciuta, mescolandosi tra le gente per capire i bisogni e le loro aspettative. Non una visita dovuta e basta, quella del Governatore, ma il risultato di un impegno dove anche le professionalità dei singoli componenti sono degli strumenti reali secondo l'etica lionistica. Durante la cerimonia tre nuovi soci sono stati presentati alla comunità.

Tommy Totaro

SOLIDARIETÀ

UNO SPETTACOLO MUSICALE DI BENEFICENZA PER LA CROCE ROSSA ITALIANA

"Homeless Project", grande iniziativa per i senzatetto

di Carlo Ferrajuolo

La Croce Rossa Italiana è da sempre particolarmente attiva nell'assistenza ospedaliera al fianco dei malati, assiste gli anziani soli, aiuta i giovani in difficoltà, è vicino ai bambini ammalati. I volontari della Croce Rossa per sostenere le attività benefiche e di intervento umanitario promuovono periodicamente manifestazioni culturali, spettacoli teatrali e cinematografici. Recentemente la Croce Rossa Italiana, avvocati e magistrati dell'Ordine di Napoli e provincia, si sono uniti per aiutare i senzatetto, nel corso di una manifestazione patrocinata dal Comune di Napoli. Brani dedicati alle

recenti festività natalizie e non solo sono state interpretate da un simpatico coro di dolci voci, ed è proprio questo il tema dello spettacolo di beneficenza che si è tenuto al teatro Diana di Napoli, la prima edizione di un concerto di beneficenza organizzato da "Avvocatura Libera" e tenuto da operatori del settore giuridico del foro di Napoli. L'associazione forense "Avvocatura Libera" ha voluto devolvere l'incasso della serata a favore delle iniziative assistenziali del Comitato Femminile della Croce Rossa Italiana di Napoli. La Croce Rossa continua ad essere presente ovunque sia necessario il suo intervento, in Italia e nel Mondo, fedele agli impegni presi dalla sua fondazione ad oggi:

«Siamo venuti per allontanare la sofferenza - racconta Anna Maria Docimo, direttore Croce Rossa Italiana Regione Campania - la miseria, l'isolamento, vi è in noi la preoccupazione costante di non voltare il viso alla prova, questo desiderio intenso di diffondere il bene e questo slancio di umanità, ragione d'essere della Croce Rossa. Appare ormai evidente che la Campania ha tanto bisogno della Croce Rossa Italiana in tutti i sensi e non è un caso che la coinvolge con poca frequenza per le iniziative istituzionali». Questa è stata la prima edizione del recente concerto di beneficenza "A Christmas evening", organizzato dalla "Main Event" e tenuto da operatori del settore giuridico di

Napoli. «In occasione delle festività, poi, si fa pressante - aggiunge l'avvocato Sergio Carlino - l'esigenza di aiutare persone in difficoltà. L'intento della "Main Event" è quello di devolvere l'incasso della serata a favore della nuova iniziativa "Homeless Project", promossa dalla Croce Rossa Italiana a sostegno dei senzatetto, i quali, come noto in questo periodo dell'anno, sono coloro che più soffrono, non soltanto dal punto di vista materiale, ma anche per mancanza di affetti. Si tratta di una serata speciale, un'occasione per manifestare il nostro sostegno a chi, tutti i giorni, opera per il sostegno di tutti noi, pronto ad accorrere, aiutare, sostenere, salvare delle vite in pericolo e portarne altre alla

luce». Il ricavato del concerto, infatti, è stato devoluto alle attività della Croce Rossa: l'offerta libera che si è potuta versare durante la serata diventa pertanto occasione per prendere parte in prima persona a "qualcosa di grande" e, perché no, si trasforma anche nell'occasione di fare un regalo davvero originale e di elevato valore etico e sociale. Live show con l'avvocato Antonio Tomeo e la sua band, con repertorio musicale anni '70-'80, cover degli U2 e dei Frankie Goes to Hollywood. Ad arricchire il programma c'è stato il concerto dell'avvocato Sergio Carlino con un repertorio di musica jazz-



swing anni '50-'60, passando da Michael Bublè a Frank Sinatra, fino ad arrivare al repertorio dei Queen. Bravissimi anche i ragazzi che hanno fatto rivivere la breakdance degli anni Ottanta. Gran finale con il corpo di ballo di Maria Celato dell'associazione "Makumba" che ha deliziato la platea presente con balli di flamenco e tango argentino.

LEGHE NAVALI, ROTARY E MAREVIVO INSIEME CONTRO LA POLIO

di ALESSANDRA GIORDANO

“Sono 28 anni e grazie all'intuizione di Marino Corona, che il più importante appuntamento velistico campano si svolge nelle acque del Golfo di Napoli: la Velalonga anche quest'anno si disputerà domenica 29, con partenza a mezzogiorno”.

Lo ha annunciato con orgoglio il Comandante del Distaccamento della Marina Militare di Napoli, Clemente Costigliola nel corso dell'incontro con i giornalisti nel corso di un'affollata conferenza stampa tenutasi nei luminosi spazi della Lega Navale di Napoli.

E non solo. Grazie alla partecipazione di ben cinque Club Rotary – e precisamente quelli che nel loro territorio hanno un castello - in sinergia con la Commissione Distrettuale Polioplus del Distretto 2100, il giorno prima, sabato 28, ci sarà un'altra regata, il Primo Trofeo dei Castelli, appunto, che promuove una campagna di sensibilizzazione per la definitiva scomparsa della poliomielite dal mondo.

Mille vele contro la Polio è l'ambizioso progetto al quale parteciperanno oltre duecento imbarcazioni in tre diverse regate, con partenze da Ischia, Castellammare e Napoli e che vedrà la sua conclusione non solo nell'assegnazione del Trofeo (ore 19 Lega Navale), ma anche una conviviale-spettacolo con Lucia Cassini e Rosario Chiacchio nei saloni della Canottieri Napoli al Molosiglio (ore 20.30).

Grazie ancora alla collaborazione di Marevivo e del suo instancabile presidente Rosalba Giugni, impegnata nella difesa del mare da oltre 27 anni, verranno quest'anno anche promossi temi legati all'educazione ambientale a tutela del mare di Napoli e delle sue risorse.

“Non lasciamo che questo nostro splendido mare muoia – è stato l'accorato appello della Giugni – diamogli forza con le nostre volontà, facciamo sentire alta la sua voce che chiede rispetto e amore, lottiamo tutti insieme, giovani e meno giovani, velisti e subacquei, intellettuali e appassionati perchè si possa a breve vedere la rinascita della vita del nostro straordinario mare”.

Una grande festa del mare è dunque prevista per questo fine settimana che vedrà imbarcati anche equipaggi over 60, che regateranno in memoria dell'ammiraglio Agostino Straulino.

“Siamo particolarmente fieri di essere riusciti quest'anno a condividere l'organizzazione della Velalonga con tutti i Circoli del Golfo – ha detto Alfredo Vaglieco, presidente della Lega Navale di Napoli- l'obiettivo è di trasformare questo evento nella più grande manifestazione della vela del Sud Italia, da paragonare alla Barcolana del Sud, coinvolgendo un numero sempre più consistente di imbarcazioni: siamo certi che dopo l'entusiasmo suscitato dall'America's Cup, anche la Velalonga verrà seguita con rinnovato interesse”.



Fondazione Giovanni e Lucia Di Trapani

*"Quello che si dona con amore
non costa sacrificio né aspetta ricompensa"*

Concerto di Santa Lucia

IV Edizione

Napoli, 11 dicembre 2011

Hotel San Francesco al Monte
Corso Vittorio Emanuele, 328
ore 17,30

pianoforte **Emilio Aversano**

violino **Kameliya Naydenova**

voce e chitarra **Pino De Maio**
Mimì De Maio

direzione artistica **Pino De Maio**

Si ringraziano per il generoso contributo:



Provincia
di Napoli



IL SETARO
INTERNATIONAL VIOLINS BROKERS

San Francesco al Monte
hotel ex convento

FARMACIA
del centro

Alberto Napolitano
PIANOFORTI DAL 1840

optima.

MAKI ONE

I luoghi di culto tra arte e tradizione

DI ALESSANDRA GIORDANO

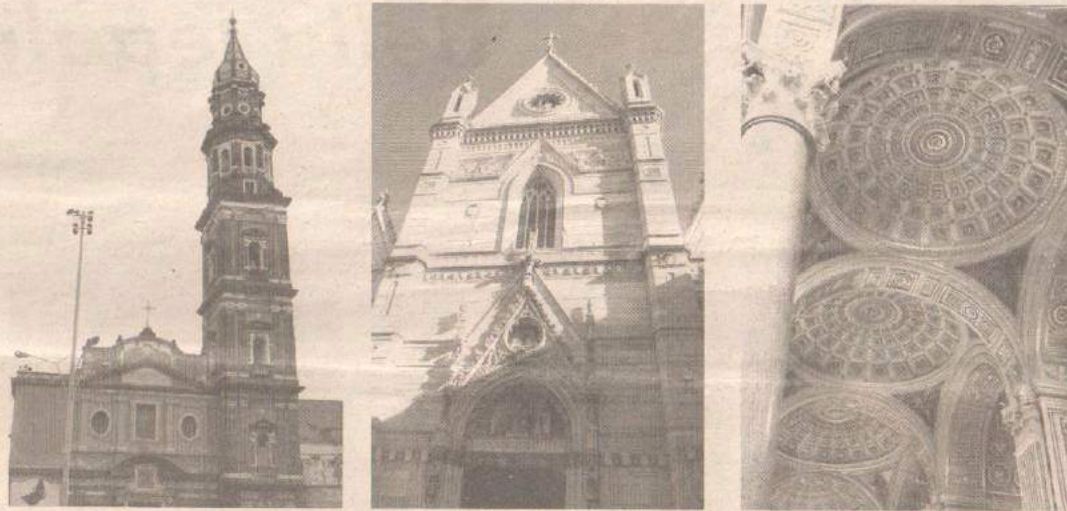
L'idea di organizzare un concorso fotografico rotariano è scattata nelle fila del Club Napoli Est, presieduto quest'anno da Angelo Mastro. Per la precisione la lampadina si è accesa nella testa di un socio molto attivo, Giuseppe Gaddi, ed è stata abbracciata con entusiasmo da tutti gli altri Club che formano il Gruppo Partenopeo ovvero Napoli, Castel dell'Ovo, Castel Sant'Elmo, Flegreo, Nord, Nord Est, Ovest, Posillipo e Sud Ovest.

Il Gruppo allora ha bandito il 1° Concorso fotografico per l'anno 2011-2012, dal titolo "I luoghi di culto a Napoli, tra arte e tradizione" e le opere, che andavano inviate entro il 28 febbraio scorso, potevano interpretare liberamente il tema nei suoi aspetti più ampi, in modo da rappresentare le caratteristiche storico-architettoniche, artistiche, religiose dei luoghi di culto presenti nella nostra città.

Sono state ammesse anche le fotografie che ritraggono, altresì, le strutture loro annesse come chiostri, sacrestie, campanili e le opere d'arte ivi contenute, così come le funzioni religiose loro peculiari.

L'immagine doveva, comunque, essere riconducibile al tema proposto dal concorso. E il bando è stato aperto non soltanto ai rotariani e ai rotaractiani, ma anche alle signore dell'Inner Wheel.

Quasi ogni sabato o domenica, così, un piccolo manipolo di rotariani-fotografi armati di macchina fotografica si è dato appuntamento per lo più nel centro storico per riprendere con i propri obiettivi tutto ciò che, restando nel tema e filtrato attraverso la fantasia e l'occhio esperto, poteva poi essere



In alto il Gruppo Partenopeo del Rotary. Qui sopra, da sinistra, le immagini delle facciate della chiesa del Carmine e del Duomo di Napoli, e il soffitto della chiesa dei Gerolomini

scelto come "opera" da sottoporre alla valutazione di una Giuria.

Angoli di chiese, cupole, soffitti intarsiati, affreschi, statue, confessionali, colonne, marmi, pulpiti, presepi, ma anche esterni come timpani e campane, orologi e facciate barocche o gotiche e tutto quello di cui Napoli è ridondante: un vero bagno di ricchezza per gli artisti rotariani della fotografia.

Tutte le foto - già visionabili sul sito del Distretto 2100, su www.rotarynapolicastelsantelmo.it e sul quotidiano on line www.napoli.com - schedate e numerate dal paziente Gaddi, sono state così, dopo il 28 febbraio, sottoposte al giudizio insindacabile della Giuria, composta dal Coordinatore del Gruppo Partenopeo Rotary Club, da quattro giurati nominati dal Gruppo, quattro giurati sorteggiati tra i componenti delle Commissioni per la Rotary Foundation dei Club del Gruppo Partenopeo Rotary Club e presieduta dall'artista Mimmo Iodice, napoletano, classe 34, uno dei maggiori fotografi italiani contemporanei.

Le sette opere più votate saranno poi presentate alla serata finale che si svolgerà giovedì 12 aprile al Grand Hotel Parker's al Corso Vittorio Emanuele.

Durante questa conviviale interclub, le foto selezionate saranno ancora una volta votate da una Giuria popolare, composta da tutti i partecipanti alla serata con diritto di voto.

Questo "diritto" di esprimere una preferenza, sarà "concesso" da un biglietto di beneficenza, di € 10 ciascuno, che darà anche la possibilità di partecipare ad un sorteggio di ricchi premi. Il ricavato della vendita dei biglietti sarà devoluto alla Rotary Foundation.

Rotary, mille vele contro la poliomelite

Mercoledì 28 marzo, alle ore 11,30, nel salone delle Coppe del Circolo Canottieri Napoli la presentazione del Trofeo dei Castelli: due giorni di regate per promuovere il programma Polioplus

I Rotary Club Castellammare, Isola d'Ischia, Napoli Castel dell'Ovo, Napoli Castel Sant'Elmo e Pozzuoli - in pratica i cinque sodalizi che hanno all'interno del loro territorio un castello - unitamente alla IYFR, la Fellowship che accomuna i rotariani amanti del mare, hanno deciso di promuovere e organizzare due giorni di regate a favore del programma Polioplus, che vede impegnato in prima linea il Rotary International da oltre 25 anni. La conferenza stampa si svolgerà mercoledì 28 marzo alle ore 11,30 presso il salone delle Coppe del Circolo Canottieri Napoli al Molosiglio.

E' questo, infatti, il grande progetto rotariano che sta per mettere la parola 'fine' alla poliomelite, la terribile malattia che, soprattutto nelle zone più povere della Terra, ha fatto tante vittime tra i bambini.

Sotto l'egida dell'Assessorato allo Sport della Regione Campania, con il Patrocinio delle Città di Napoli e di Ischia e con il contributo imprescindibile del Distretto 2100 del Rotary International, tre regate si

svolgeranno sabato 28 aprile e partiranno rispettivamente da Ischia, da Castellammare e da Napoli, per darsi appuntamento nel Golfo, mentre nel giorno successivo tutti i regatanti saranno impegnati nella Velalonga che si disputerà nelle acque antistanti il lungomare partenopeo.

L'iniziativa, denominata 1° Trofeo dei Castelli, sarà presentata mercoledì 28 marzo alle ore 11,30 nel Salone delle Coppe del Circolo Canottieri al Molosiglio, dai Presidenti dei Club promotori, dal Commodoro della Fellowship, dai Sindaci dei Comuni interessati, dai Delegati delle Leghe Navali e dagli Sponsor. Saranno presenti molte autorità rotariane e l'Assessore Regionale allo Sport.

E' nato anche un logo per l'importante manifestazione, disegnato da

Fabrizio Pisani Massamormile:

la barca rossa della polio spinta dalla vela con la ruota del Rotary e lo slogan dell'iniziativa, è condotta dai gagliardetti dei cinque Club promotori, mentre in testa d'albero sventola il guidoncino della Iyfr.

I°
Trofeo
dei Castelli



Cari amici rotariani,

Mercoledì 18 Aprile alle ore 18.00, presso la Sala del giornale " Il Denaro", nel complesso del Teatro Mediterraneo alla Mostra d'Oltremare, vi sarà la presentazione della Task Force di Sanità patrocinata dal Gruppo partenopeo.

Tale progetto è coordinato dal Dr. Marco de Fazio, socio del R.C. Castel Sant'Elmo, che ne è il promotore, con la supervisione di 3 presidenti in rappresentanza del gruppo (Angelo Mastro, Donato Rosa, Gino Tufano)

Premesso che la sanità è da vari anni uno dei problemi più seri della nostra Regione sia sotto l'aspetto gestionale che organizzativo/assistenziale, si ritiene che come Rotary Napoletano si possa rendere un buon servizio all'utenza mettendo a disposizione delle amministrazioni sanitarie molte professionalità che al nostro interno possiamo individuare in campo non solo medico ma anche concernenti il management, la comunicazione e l'impresa, senza tuttavia trascurare chi voglia semplicemente esprimere un proprio parere costruttivo.

Pertanto, se ritieni di voler entrare a far parte della Task Force o di poter dare anche un semplice contributo a tale iniziativa, ti chiedo di partecipare all'incontro di cui ti allego il programma.

PROGRAMMA

INCONTRO-DIBATTITO ROTARY GRUPPO PARTENOPEO

TASK FORCE DI SANITA'

ORE 18.00

- Accoglienza e Registrazione dei presenti (iscrizione alla TF)
 - Presentazione del Progetto e degli obiettivi
 - Presidente RC Castel Sant'Elmo – A. Giordano
 - Coordinatore Gruppo Partenopeo – R. Vona
 - Coordinatore Task Force di Sanità – M. de Fazio
 - Presidente del RC Napoli SE ed Esponente del Comitato di Supervisione del GP –L.Tufano
 - Dibattito sulla TF e sulla comunicazione in sanità condotto da E. Mautone
 - Conclusioni
- 20.00 Chiusura**



ROTARY INTERNATIONAL

Distretto 2100

Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo

Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario
Dario Leardi

Napoli, 12.07.2011

Care Amiche e cari Amici,
il programma per il prossimo mese di settembre è il seguente:

Lunedì 5 settembre 2011 ore 18,30:

si terrà il Consiglio Direttivo a casa Vona.

Lunedì 12 settembre 2011 ore 20,30:

conviviale con consorti presso l'Hotel Excelsior in interclub con Napoli Nord.

Sarà presentato il progetto comune "Giovani e Impresa" che si propone di avvicinare i giovani al mondo del lavoro.

Trattandosi di una serata in interclub è opportuno segnalare le adesioni al Prefetto o al Segretario.

Giovedì 15 settembre 2011 ore 20,30:

"caminetto" rotariano a casa del nostro consocio Dino Falconio.

Oramai un classico l'appuntamento annuale a casa di Dino che quest'anno ci ospiterà per affrontare il tema giovani. In particolare si parlerà delle iniziative rotariane per e con i giovani.

Lunedì 26 settembre 2011 a partire dalle ore 18,30:

saremo in visita all'Osservatorio Vesuviano: saremo ospitati nella struttura operativa di via Diocleziano 21 dove avremo modo di prendere conoscenza delle attività di osservazione e di laboratorio condotte dall'Osservatorio. E' possibile giungere con la macchina: è, infatti, disponibile un parcheggio per gli ospiti.

La serata prosegue con la conviviale con consorti presso l'Hotel Royal (primo piano) alle 20,30 circa. Ascolteremo una relazione del Prof. Marcello Martini sulle attività dell'Osservatorio.

Buone vacanze a tutti.

Saluti, Dario



ROTARY INTERNATIONAL

Distretto 2100

Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo

Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario
Dario Leardi

Napoli, 08.09.2011

Care Amiche e cari Amici,
il programma per il prossimo mese di ottobre è il seguente:

sabato 1 ottobre.

nella giornata, visita informale, con familiari, alla struttura museale borbonica dell'Osservatorio Vesuviano, alle pendici del vulcano, seguita da una colazione presso il ristorante "viva lo re" a pochi passi dalla splendida Villa Campolieto. Ovviamente, data la tipologia dell'evento, è necessario dare un cenno di adesione al Prefetto o al Segretario.

lunedì 10 ottobre ore 13,30.

tavola rotariana presso l'Hotel Royal, con la partecipazione esterna del dott. Carlo Antonio Leone, presidente della fondazione Massimo Leone, impegnata quotidianamente in preziose attività umanitarie di sostegno delle fasce più deboli ed emarginate della popolazione. A seguire direttivo allargato ai presidenti delle commissioni e al presidente del rotaract.

martedì 18 ottobre ore 18,30 circa.

presso i locali del "al blu di prussia" di via filangieri, inaugurazione del progetto cineforum. Si ricorda che sono ancora disponibili alcuni posti: per quanti non l'avessero già fatto invito a dare un cenno di adesione al Prefetto o al Segretario.

lunedì 24 ottobre ore 20,30 – visita del Governatore.

conviviale serale in interclub con il club Posillipo presso l'Hotel Santa Lucia, in occasione della visita del nostro governatore distrettuale Pietro Niccoli. E' particolarmente raccomandata la presenza dei soci per questa occasione.

venerdì 28 ottobre ore 20,30.

Conviviale serale in interclub con tutti i club del gruppo partenopeo e con il club di pozzuoli, presso l'accademia aeronautica di pozzuoli, per celebrare la chiusura dei festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità d'Italia, con una lectio magistralis e la diffusione di un saggio originale dell'esimio storico della Repubblica, prof. Giuseppe Galasso.

Saluti, Dario



ROTARY INTERNATIONAL

Distretto 2100

Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo

Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario
Dario Leardi

Napoli, 24.10.2011

Care Amiche e cari Amici,
il programma per il prossimo mese di novembre è il seguente:

Lunedì 14 novembre ore 13,30.

Hotel Royal, conviviale in compagnia del Prof. Eugenio Pomarici, docente di economia agraria presso la storica Facoltà di Agraria dell'Università Federico II di Napoli, uno tra i massimi esperti italiani di economia del vino. A seguire consiglio direttivo.

Sabato 26 novembre ore 10,30.

Museo di Capodimonte, appassionati dalle travolgenti suggestioni che solo la nostra amica esperta Francesca Amirante sa offrire, visiteremo la straordinaria mostra dedicata alle opere giovanili di Jusepe de Ribera, detto lo spagnoletto. Per la visita è prevista la prenotazione del gruppo per cui è necessario comunicare al segretario o al prefetto la presenza entro il 16/11/2011.

Lunedì 28 novembre, ore 20,30.

Hotel Royal, conviviale con consorti in compagnia del Prof. Luigi Moio, docente di enologia presso la storica Facoltà di Agraria dell'Università Federico II di Napoli, enologo tra i più qualificati e ricercati in Italia, produttore di vini di qualità apprezzati in tutto il mondo.

I titoli definitivi delle relazioni del 14 e del 28 e il profilo curriculare dei conversatori saranno comunicati in prossimità dei rispettivi eventi.

Mercoledì 30 novembre ore 18,00.

Appuntamento "Al Blu di Prussia" di via Filangieri per continuare la nostra entusiasmante esperienza al fianco dei giovani registi che partecipano con il loro talento al progetto Giovani&Cinema e per godere delle esilaranti ed attualissime "invadenze" familiari raccontate nella commedia francese "Tanguy", interamente dedicata al "disagio" dei cosiddetti bamboccioni.

Si ricorda che il progetto Giovani&Cinema-Premio "Enzo Cannavale" e il cineforum sul disagio giovanile (maggiori dettagli sul nostro sito <http://www.rotarynapolicasteldellovo.it>) promossi dal nostro club in collaborazione con il Rotaract Castel dell'Ovo, sono diventati una realtà grazie alla generosa disponibilità del titolare del prestigioso e storico circolo culturale di via filangieri (<http://www.albludiprussia.com>), che ci permette di godere a titolo totalmente gratuito delle strutture e della consulenza di questa meravigliosa realtà, da decenni vera e propria avanguardia della promozione filantropica del talento artistico nella città di Napoli.

Questa straordinaria opportunità genera evidentemente delle economie speciali nella gestione dell'iniziativa, interamente finanziata con risorse esterne al bilancio del club, che permettono di devolvere l'intera somma raccolta mediante le quote di adesione al progetto cineforum (dedotte le sole spese per la Siae, di ammontare assolutamente modesto) al premio "Cannavale", istituito dal nostro club per sostenere il talento dei giovani registi napoletani, cui si è deciso di offrire opportunità di visibilità e di aiuto economico. Si invitano, pertanto, tutti i soci che non l'avessero ancora fatto a valutare la possibilità di contribuire all'iniziativa sottoscrivendo la quota di adesione al cineforum (25 euro ad abbonamento)

Saluti, Dario

Via Domenico Fontana 72 - 80128 Napoli, tel. 081.2283255, 348.3816565
e-mail d.leardi@porto.napoli.it



ROTARY INTERNATIONAL
Distretto 2100
Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo
Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario
Dario Leardi

Napoli, 24.11.2011

Care Amiche e cari Amici,
il programma per il prossimo mese di Dicembre è il seguente:

Domenica 4 dicembre ore 10,30.

visita alle cantine di proprietà del prof. Luigi Moio (<http://www.quintodecimo.it/>), che si trovano a mirabella eclano (via san leonardo) in provincia di avellino (sul sito le informazioni su come raggiungere l'azienda). Si prega di manifestare al segretario e al prefetto la propria adesione entro e non oltre il 30 novembre per consentire una più agevole organizzazione della visita, che prevede anche una degustazione dei rinomati e pregiatissimi vini aziendali. La partecipazione è totalmente gratuita grazie alla gentile e prestigiosa disponibilità del prof. Luigi Moio, che oltre ad essere un famoso ed affermato professionista e docente universitario, è socio del club rotary avellino est.

Lunedì 5 dicembre ore 19,00.

Consiglio direttivo all'Hotel Royal (seguirà a breve l'ordine del giorno).

Lunedì 19 dicembre, ore 20,30.

Hotel Royal, festa degli auguri con la partecipazione del nostro club Inner Wheel, in compagnia del Maestro Stefania Rinaldi, Direttore del Coro delle Voci Bianche del Teatro di San Carlo. La serata sarà interamente dedicata alla festività natalizia e al sostegno dato dalla nostra grande famiglia rotariana (Rotary, Inner Wheel, Rotaract) alle iniziative rivolte a regalare piccoli ma importanti momenti di gioia ai bambini e alle famiglie meno fortunate. Anche in questo caso, si prega di manifestare al segretario e al prefetto la propria adesione entro e non oltre il 12 dicembre per consentire una più agevole organizzazione dell'evento.

Vi segnalo, inoltre, i seguenti appuntamenti:

Martedì 20 dicembre, ore 20,30.

Concerto del rinomato gruppo gospel "wanted chorus" presso la chiesa di Santa Maria di Donnaregina nuova organizzato dalla fondazione massimo leone, impegnata da anni in città con importanti iniziative di solidarietà rivolte in special modo ai "senza fissa dimora"

(<http://www.fondazionemassimoleone.it/>). Il nostro club, insieme con gli altri club napoletani del gruppo partenopeo, ha dato il proprio patrocinio ad un progetto umanitario importante proposto dalla fondazione Leone con la partecipazione della Curia di Napoli, che prevede la realizzazione di mini alloggi da destinare ai "senza fissa dimora" per aiutarli a ricominciare con una "nuova vita". Se ci sono soci del club interessati ad aderire all'iniziativa (è prevista anche una visita al museo diocesano alle 19,00, che custodisce tesori dei grandi maestri Luca Giordano e Francesco Solimena) sono pregati di rivolgersi per tempo al segretario per prenotare l'acquisto dei biglietti il cui costo è 25 euro per persona.

Venerdì 23 dicembre ore 20,00.

Teatro di San Carlo, concerto di Natale del Coro delle Voci Bianche diretto dal Maestro Stefania Rinaldi. I soci del club interessati ad ascoltare (o a riascoltare, per quelli che hanno già avuto modo di apprezzarli nella esecuzione degli inni rotariani cantati in occasione della festa per 150 anni dell'unità d'Italia del 28 ottobre scorso) le straordinarie performance del coro dei giovanissimi talenti del Teatro di San Carlo, magistralmente ed amorevolmente diretti dal Maestro Rinaldi, ospite del Club il 19 dicembre in occasione della nostra festa degli auguri, sono pregati di rivolgersi per tempo al segretario per prenotare l'acquisto dei biglietti. Ricordo, al riguardo, che il nostro Club ha deciso di premiare il talento di due giovani talenti del coro, erogando una borsa di studio di ammontare pari al costo della retta pagata per frequentare un intero anno accademico di lezioni presso la prestigiosa scuola del Teatro di San Carlo.

Saluti, Dario

Via Domenico Fontana 72 - 80128 Napoli, tel. 081.2283255, 348.3816565

e-mail d.learidi@porto.napoli.it



ROTARY INTERNATIONAL
Distretto 2100
Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo
Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario
Dario Leardi

Napoli, 23.12.2011

Care Amiche e cari Amici,
il programma per il prossimo mese di Gennaio è il seguente:

Lunedì 9 gennaio ore 13,30.

Hotel Royal, conviviale rotariana con assemblea dei soci con il seguente ordine del giorno:

1. Situazione finanziaria del club primo semestre 2011/2012
2. Preventivo finanziario del club secondo semestre 2011/2012
3. Programmazione delle attività del club del secondo semestre 2011-2012
4. Fondo di garanzia
5. Varie ed eventuali

a seguire consiglio direttivo (seguirà a breve odg)

Sabato 14 gennaio, ore 10,00.

Palazzo Reale di Napoli, visita organizzata dal Gruppo Partenopeo alla Mostra "Risorgimento visto da Sud", curata dalla Soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Napoli.

Si prega di manifestare al segretario e al prefetto la propria adesione entro e non oltre il 4 gennaio, per consentire una più agevole organizzazione dell'evento.

Lunedì 23 gennaio, ore 20,30.

Hotel Royal, conviviale rotariana serale con coniugi in interclub con il RC Napoli Castel Sant'Elmo. Alla serata parteciperanno Gigi&Ross, attori e conduttori dello spettacolo comico "Made in Sud", che racconteranno la storia di questa iniziativa napoletana di successo nella "industria del sorriso", che offre possibilità di espressione alla straordinaria scuola di comici del Sud. Si tratta evidentemente di uno scherzo privo di volontà polemica e regionalistica, una scusa divertente per giocare con gli stereotipi della tradizione italiana, offrendo nello stesso tempo visibilità ad alcuni giovani cabarettisti meridionali talentuosi. Grazie a questa produzione Gigi e Ross sono arrivati alla ribalta di "Zelig" e di "Mai dire Martedì".

Anche in questo caso, si prega di manifestare al segretario e al prefetto la propria adesione per permettere una migliore organizzazione dell'evento.

Saluti, Dario

Via Domenico Fontana 72 - 80128 Napoli, tel. 081.2283255, 348.3816565

e-mail d.leardi@porto.napoli.it



ROTARY INTERNATIONAL - DISTRETTO 2100
Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo
Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario, Dario Leardi

Napoli, 26.1.2012

Care Amiche e cari Amici,
Vi comunico il programma per il prossimo mese di Febbraio.

venerdì 3 febbraio 2012, ore 12,00:

sede storica dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli in via Costantinopoli 107, inaugurazione della mostra di opere dei giovani talenti diplomati da non più di 5 anni, che hanno partecipato al concorso promosso dal Gruppo Partenopeo.

L'iniziativa prevede la premiazione degli artisti che si sono distinti per meriti speciali e la pubblicazione di un catalogo di tutte le opere ammesse al concorso, che saranno offerte in occasione del Rotary Day del 23 febbraio, per raccogliere fondi da destinare al sostegno di progetti sperimentali dell'Accademia.

L'accesso alla Mostra è libero e sarà consentito tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,00 alle 18,00.

sabato 4 febbraio 2012, ore 11,00:

Caserma "Zanzur" (via A. De Gasperi - Napoli), visita alla mostra delle opere inserite nel catalogo del progetto "solidarte", promosso dal Comando Regionale della Guardia di Finanza diretto dal Generale Giuseppe Mango, allo scopo di sostenere le iniziative reinserimento dei giovani di Nisida.

Per ragioni organizzative le richieste di adesione devono pervenire ai rispettivi segretari o prefetti entro il lunedì 30 gennaio.

lunedì 13 febbraio 2012, ore 13,30:

Hotel Royal, conviviale con conferenza del prof. Pasquale Sabbatino, docente di letteratura italiana presso il Dipartimento di Filologia Moderna dell'Università Federico II di Napoli, sulla grandezza dell'indimenticabile Peppino De Filippo. A seguire consiglio direttivo.

sabato 18 febbraio 2012, ore 10,30:

Accademia di Belle Arti di Napoli, premiazione dei vincitori del concorso bandito dal Gruppo Partenopeo. I partecipanti all'iniziativa potranno assistere alla cerimonia di premiazione dei vincitori, visionare tutte le opere presentate dai giovani concorrenti, visitare la galleria di opere d'arte di cui è proprietaria l'Accademia e godere di uno spettacolo dal vivo di rara originalità e bellezza.

Per ragioni organizzative le richieste di adesione devono pervenire ai rispettivi segretari o prefetti entro il lunedì 13 febbraio.

giovedì 23 febbraio 2012, ore 18,30:

rotary day presso la prestigiosa "Sala delle Grida" della sede storica della Camera di Commercio di Napoli in piazza borsa, festeggiamenti in occasione dell'anniversario della fondazione del Rotary.

Per ragioni organizzative le richieste di adesione devono pervenire ai rispettivi segretari o prefetti entro il lunedì 13 febbraio.



ROTARY INTERNATIONAL - DISTRETTO 2100

Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo

Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario, Dario Leardi

sabato 25 e domenica 26 febbraio 2012, ore 21,00:

Teatro Sannazaro, spettacolo di beneficenza dal titolo "Marialuna", testo in musica, canto e prosa interpretato dai ragazzi di Nisida e curato dal Maestro Pino De Maio.

L'iniziativa si ricollega allo storico progetto curato dal gruppo partenopeo a favore del reinserimento sociale dei giovani ospiti del penitenziario minorile.

Biglietti in vendita presso il botteghino del teatro.

lunedì 27 febbraio 2012, ore 20,30:

Hotel Royal, conviviale rotariana serale con coniugi in interclub con RC Napoli: conferenza del dott. Giancarlo Giannini, Presidente e Direttore dell'ISVAP, che terrà una relazione sulle iniziative intraprese dall'Istituto per vigilare sui mercati e tutelare gli interessi degli assicurati. Il dibattito con i soci sarà moderato da Francesco Grillo, editorialista economico del Mattino.

Vi segnalo, infine, che il Circolo Canottieri Napoli ha deciso di partecipare al progetto di raccolta fondi da destinare alle attività di eradicazione della Polio promossi dal Rotary organizzando corsi di vela diportistica ed agonistica per adulti e per ragazzi, riservati a rotariani e loro congiunti. Per informazioni e prenotazioni è possibile rivolgersi direttamente al Consigliere alla vela del Circolo Canottieri Napoli.

Saluti, Dario



ROTARY INTERNATIONAL - DISTRETTO 2100

Rotary Club Napoli Castel dell'Ovo

Anno Rotariano 2011 - 2012

Il Segretario, Dario Leardi

Napoli, 03.05.2012

Care Amiche e cari Amici,

Vi comunico il programma per il prossimo mese di Maggio.

lunedì 14 maggio, ore 13,30.

Hotel Royal, conviviale a pranzo. Ospite del club il prof. Riccardo Realfonzo, ordinario di Economia nell'Università del Sannio, nonché assessore al bilancio, finanza e programmazione del Comune di Napoli, che terrà una relazione sulle iniziative intraprese dalla nuova amministrazione comunale per recuperare slancio ed efficienza nelle attività di "produzione" di interesse pubblico gestite dal comune.

A seguire si terrà il consiglio direttivo.

martedì 22 maggio, ore 18,00.

al Blu di Prussia, proiezione del quinto cortometraggio in gara per il premio Cannavale (a seguire cineforum).

martedì 22 maggio, ore 20,30.

conviviale serale con consorti in interclub con i Rotary Club Flegreo, Napoli Nord e Posillipo.

L'ospite della serata, l'attore comico napoletano Gino Riviaccio, terrà dapprima una breve conversazione dal titolo "come cambia il teatro comico napoletano", seguita da uno spettacolo speciale per gli amici rotariani **(sede e orario della serata saranno comunicati nei prossimi giorni)**.

domenica 27 maggio, ore 10,30.

visita con i rotary club del gruppo partenopeo alla meravigliosa pinacoteca del pio monte di misericordia, in occasione della giornata rotariana del patrimonio culturale: la visita durerà due o tre ore **(seguirà il programma dettagliato)**.

Vi segnalo, ancora, un altro evento importante:

giovedì 10 maggio alle ore 19,30 presso l'Accademia Aeronautica di Pozzuoli il, la sezione di Napoli del Movimento Rinascita Cristiana ha organizzato uno spettacolo per reperire fondi in favore del centro Alberto Hurtado di Scampia, fondato da padre Fabrizio Valletti, ex-rettore del Pontano.

Il centro Hurtado è un luogo di formazione nato per i giovani del quartiere Scampia, ma aperto a tutti i giovani della città. Nel centro operano laboratori di lettura, sostegno scolastico, sartoria, informatica, legatura, cinema e fotografia per la riqualificazione sociale e culturale del quartiere (ulteriori informazioni si possono trovare sul sito www.centrohurtado.it). I soci interessati possono chiedere i biglietti (costo 10 euro) al segretario o al prefetto.

Saluti, Dario